

كلام الإنشاء الطلبي في سورة العنكبوت (دراسة تحليلية بلاغية)



البحث

قدم لاستيفاء بعض الشروط المطلوبة للحصول على درجة سرجانا هومانورا

شعبة اللغة العربية وآدابها في قسم أصول الدين والآداب والدعوة

بالجامعة الإسلامية الحكومية بماجيني

إعداد:

نعمة رمضاني

الرقم الجامعي: ٣٠٢٥٦١٢٠٠١٢

شعبة اللغة العربية وآدابها

قسم أصول الدين والآداب والدعوة

الجامعة الإسلامية الحكومية بماجيني

م ٢٠٢٤

## تقرير لجنة المناقشة والحكم عن البحث

قد تمت مناقشة البحث الجامعي للطالب/الطالبة:

الاسم : نعمة رمضاني

الرقم الجامعي : ٣٠٢٥٦١٢٠٠١٢

القسم : أصول الدين والآداب والدعوة

الشعبة : اللغة العربية وأدائها

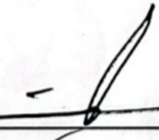
عنوان البحث الجامعي : كلام الإنشاء الطلبي في سورة العنكبوت (دراسة تحليلية بلاغية)

وذلك في ١٧ من شهر سبتمبر عام ٢٠٢٤ وتم تصحيحه وفق التوجيهات والملاحظات من أعضاء

لجنة المناقشة، فقرر أعضاء اللجنة أن البحث المذكور مقبول كشرط للحصول على الدرجة الجامعية

الأولى (S.Hum.)

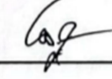
ماجيني، ١٧ سبتمبر ٢٠٢٤

(  )

Dr. Abd. Fattah, M.Pd. :

لجنة المناقشة:

رئيس اللجنة

(  )

Hasyim Ashari, Lc., M.A :

سكرتير اللجنة

(  )

Dr. M. Sadik, M.Ag :

المشرف الأول

(  )

Husnah Z, S.Pd., M. Pd :

المشرفة الثانية

(  )

Dr. Nafis Djuani, M.Ag :

المناقش الأول

(  )

Dr. Muhammad Syahrani, M.Hum :

المناقش الثاني

رئيس قسم أصول الدين والآداب والدعوة  
  
Dr. Abd. Fattah, M.Pd.  
196308171998031002



تقرير صلاحية البحث الجامعي للمناقشة

بعد إجراء عملية الإشراف على البحث الجامعي والقيام بتقديم التوجيهات والتعديلات، قرر المشرفان  
أن البحث المذكور للطالب/الطالبة:

الاسم : نعمة رضاني

الرقم الجامعي : ٣٠٢٥٦١٢٠٠١٢

القسم : أصول الدين والآداب والدعوة

الشعبة : اللغة العربية وآدابها

عنوان البحث الجامعي : كلام الإنشاء الطلبي في سورة العنكبوت (دراسة تحليلية بلاغية)

قد استوفت الشروط العلمية المطلوبة وصالحة للتقدم للمناقشة والحكم.

ماجيني، ٢٣ أغسطس ٢٠٢٤ م

١٨ سفر ١٤٤٦ هـ

المشرفة الثانية

(Husnah. Z. M.Pd.)

NIP: 199111252019032018

المشرف الأول

(Dr. M. Sadik, M.Ag.)

NIP: 197408151998031004

## الإقرار بأصالة البحث

بسم الله الرحمن الرحيم

وبعد، فقد أقر الباحثة:

الاسم : نعمة رمضاني

الرقم الجامعي : ٣٠٢٥٦١٢٠٠١٢:

القسم : أصول الدين والآداب والدعوة

الشعبة : اللغة العربية وآدابها

عنوان البحث الجامعي : كلام الإنشاء الطلبي في سورة العنكبوت (دراسة تحليلية بلاغية)

بأن هذا البحث جهد للباحثة ولم يسبق بحثه ونشره للحصول على الدرجة العلمية أو لغرض آخر. والافتباسات في هذا البحث كلها ذكرت مراجعها بكل أمانة وتم وضعها حسب القوانين المقررة. وإذا ثبت أن هذا البحث متحلل من أعمال الآخرين فاستعد الباحثة لقبول العقوبات، ومن بينها إلغاء الدرجة العلمية التي منحتها الجامعة.

ماجيني، ١٧ سبتمبر ٢٠٢٤ م

١٣ ربيع الأول ١٤٤٦ هـ

  
نعمة رمضاني

## الكلمة التمهيديّة

### بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين وبه نستعين على أمور الدنيا والدين. أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ اللهم صل وسلم على محمد وعلى آله وصحبه أجمعين أما بعد.

ففي هذا البحث بعنوان "كلام الإنشاء الطلبي في سورة العنكبوت (دراسة تحليلية بلاغية)" وكان هذا البحث يحتوي عن الناقصان والخطأ، ولذلك ستقدم الباحثة امتنانه إلى:

١. والديّ (مُحَمَّد علي وريكا)، و جميع أسرتي الذين قدموا لي مساعدات لاتوصف حتى استطعت أن اتم دراستي.
٢. الدكتور وسيلة صحاب الدين، رئيسة الجامعة الإسلامية الحكومية ماجيني
٣. دكتور عبد الفتاح، رئيس قسم أصول الدين والآداب والدعوة.
٤. هاشم أزهرى الماجستير، رئيس الشعبة اللغة العربية وآدابها.
٥. الدكتور كياي الحاج مُحَمَّد نفيس جويني الماجستير، المناقش الأول في ندوة المناقشة.
٦. دكتور مُحَمَّد شهران الماجستير، المناقش الثاني في ندوة المناقشة.
٧. وسكرتير قسم أصول الدين آدب والدعوة، الأستاذ مُحَمَّد نور مردان الماجستير
٨. الدكتور م. صادق الماجستير، المشرف الأول في كتابة البحث.
٩. الأستاذة الحسنى. زيندين الماجستير، المشرفة الثانية في كتابة البحث.
١٠. المحترمين كل الأساتذ والأستاذات على علمهم.

١١. جميع الأصدقاء من شعبة اللغة العربية وآدابها، والأصدقاء من (سيمستا)، من

(اطلاء) لأستطيع أن أدرس العربية معهم.

١٢. وجميع أصدقاءي الذين يتفرقوني ما داما هذه الدراسة.

جزاكم الله خيرا على مساعدتكم جميعا وجعلنا الله من أهل العلم وتدارسه دائما

وأرجو هذا البحث أعطاه علما نافعا للباحثة، للقارئ، أمين يا رب العالمين.

ماجيني، ٢١ أغسطس ٢٠٢٤ م

---

١٦ صفر ١٤٤٦ هـ

الباحثة

نعمة رمضاني

## فهرس المحتويات

أ.....	صفحة الغلاف الخارجي
ج .....	صفحة تقرير لجنة المناقشة والحكم عن البحث
ج.....	صفحة تقرير صلاحية البحث الجامعي للمناقشة
د.....	صفحة الإقرار على أصالة البحث
ه.....	الكلمات التمهيديّة
ز.....	فهرس المحتويات
ط.....	مستخلص البحث
١.....	الباب الأول؛ المقدمة
١.....	الفصل الأول: خلفيّة البحث
٣.....	الفصل الثاني: تحديد مشكلة البحث
٤.....	الفصل الثالث: تركيز البحث ووصفه
٥.....	الفصل الرابع: أغراض البحث وأهميته
٧.....	الباب الثاني؛ الإطار النظري والدراسات السابقة
٧.....	الفصل الأول: مفهوم البلاغة
٨.....	الفصل الثاني: علم المعاني وتقسيمه

١٧	الفصل الثالث: القرآن سورة العنكبوت
١٩	الفصل الرابع: السِّيَرَةُ الذاتية للسيد أحمد الهاشمي بيك
٢٠	الفصل الخامس: تحليلي
٢١	الفصل السادس: لدراسات السابقة
٢٥	<b>الباب الثالث: منهج البحث</b>
٢٥	الفصل الأول: نوع البحث ومدخله
٢٥	الفصل الثاني: مصادر البيانات
٢٦	الفصل الثالث: طريقة جمع البيانات
٢٧	الفصل الرابع: طريقة تحليل البيانات
٢٨	<b>الباب الرابع: نتيجة البحث ومناقشتها</b>
٢٨	الفصل الأول: أنواع كلام الإنشاء الطلبي في سورة العنكبوت
٣٨	الفصل الثاني: معاني كلام الإنشاء الطلبي في سورة العنكبوت
٥٨	<b>الباب الخامس: الخاتمة</b>
٥٨	الفصل الأول: الإستنتاج
٥٩	الفصل الثاني: الاقتراحات
٦٠	<b>قائمة المراجع</b>

## مستخلص البحث

الاسم : نعمة رمضاني

الرقم الجامعي : ٣٠٢٥٦١٢٠٠١٢

عنوان البحث : كلام الإنشاء الطلبي في سورة العنكبوت (دراسة تحليلية بلاغية)

هذه الرسالة تهدف إلى وصف آيات سورة العنكبوت التي تحتوي على كلام إنشاء طلبي، وماذا ألفاظها ومعناها التي تحتويها بنظرية علم البلاغة، هذا البحث باستخدام منهجية كيفية بنوعه البحث المكتبي. البحث أمّا جمع البيانات من خلال جمع الآيات التي تحتوي على كلام إنشاء طلبي في سورة العنكبوت، ثمّ تُصنّفُ الآيات التي تحتوي على كلام إنشاء طلبي عن نوعها. ثمّ تحليل كل ألفاظ كلام إنشاء طلبي ويشرح معانها. وقد نتائج البحث كالتالي: وجدت الباحثة على ٣٥ آيات تحتوي على كلام إنشاء طلبي، عن ٦٩ آيات في سورة العنكبوت. قد وحدت الباحثة ٤ أنواع كلام إنشاء طلبي فقط عن ٥ نوعها، التمني لا يوجد. وفي سورة العنكبوت وهي: (الأمر ١٧ آيات، والنهي ٤ آيات، والاستفهام ١٢ آيات، والنداء ٢ آيتين. ومن حيث معان كلام إنشاء طلبي في سورة العنكبوت له معنى أصلي هي ١. ثم له معنى الأخرى هي: أما الأمر له معنى الإرشاد، والتهديد، والتعجيز، والتعجب، والإهانة، والإعتبار. فأما النهي له معنى الإرشاد، والتهديد، والائتناس. فأما الاستفهام له معنى التنبيه على الخطأ، والإنكار، والأمر، والتقدير، والتعظيم، والوعيد، والتهكم. فأما النداء له معنى التذكّر، والإغراء.

## الباب الأول

### المقدمة

#### ١ . خلفية البحث

القرآن معجزة الإسلام التي تظل خالدة وهو أيضاً آخر كتاب يجب الإيمان به. نزل على رسول محمد صلى الله عليه وسلم رحمة للعالمين. القرآن هو هدى للبشرية في الحياة الدنيا والآخرة التي يرضاها الله.<sup>١</sup> في زمن النبي محمد صلى الله عليه وسلم، كان ذلك العصر عصرًا ذهبيًا حيث كانت مشهورة الأدب العربي، وكانت المعجزة في ذلك الوقت هي وجود القرآن. يحتوي هذا الكتاب على قيم أدبية عالية جدًا، وفي الوقت نفسه، لم يستطع أي إنسان أن يأتي بشيء مثله. كانت جميع معجزات الأنبياء والرسل السابقين محدودة بزمان ومكان معينين، بمعنى أنها كانت تظهر فقط لأمة وفترة معينة. بينما القرآن له معجزة شاملة وأبدية، أي أنه صالح لجميع البشر حتى نهاية الزمان.<sup>٢</sup> هذا يظهر أن معجزة القرآن دليل على النبي محمد صلى الله عليه وسلم هو رسول الله ورحمة للعالمين، ويرد على أقوال الكفار الذين قالوا إن ما جاء به هو مجرد أساطير، وأشعار، وقصص الناس السابقين. قال الله تعالى: **إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ**. (الحجر: ٩) لقد تكفل الله سبحانه

---

<sup>١</sup> مناع القطان، مباحث في علوم القرآن، (القاهرة: مكتبة وهبة، ١٩٩٥)، ص. ١

<sup>٢</sup> Anhar Ansory, *Pengantar Ulumul Qur'a n*, (Yogyakarta, Universitas Ahmad Dahlan, 2012), h. 70.

وتعالى بحفظ أصالة القرآن الكريم.<sup>٣</sup> ولذلك، فإن يجعله مختلفاً عن غيره من الأعمال الأدبية الأخرى، فالقرآن أعلى قيمة أدبية. وفي فهم جمال أدبه، يوجد علم خاص في الكشف عن أسرار جماله.

ولا يمكن فهم القرآن إلا بفهم اللغة العربية. اللغة العربية هنا لا تعني فهم المفردات فقط، بل فهم مواضع الكلمات أو الجمل حسب السياق. والعلم لمعرفة ذلك هو علم البلاغة.<sup>٤</sup> وفي آية الأمر من القرآن " وَوَصَّيْنَا الْإِنْسَانَ بِالذِّكْرِ الْحُسْنَىٰ، كَلِمَةً حُسْنًا " لفظه مصدراً لكن بمعناه الأمر. وفي اللغة العربية، وخاصة القرآن الكريم، بالإضافة إلى احتوائها على المعنى الأصلي فيه، هناك أيضاً جمل تحتوي على أشكال ومعاني أخرى. ولهذا السبب لا بد من فهم علم البلاغة الذي هو وسيلة لفهم السياق والجمال فيه.

سورة العنكبوت تحتوي عن قصص الأنبياء السابقين، ونضالهم في نشر دين التوحيد.<sup>٥</sup> وفي هذه السورة يُذكر قصص النبي نوح وإبراهيم ولوط وشعيب وعاد وثمود.<sup>٦</sup> وقد كتب السيد محمد تقى المقدم في كتابه المعنون "خزانة الأسرار" أن هذه الرسالة فيها فوائد في شفاء أمراض كالحمى والسحر وغيرها من الأمراض المختلفة. وقال إن هذه السورة هي أيضاً وسيلة لتخفيف مرض الكسل والقلق والشك والشك، وذلك بقراءة سورة العنكبوت بعد الصلاة المكتوبة بطريقة الاستقامة. وفي تفسير

---

<sup>3</sup> Anhar Ansyory, *Pengantar Ulumul Qur'a n*, (Yogyakarta, Universitas Ahmad Dahlan, 2012), h. 33-34.

<sup>٤</sup> أحمد الهاشمي، *جواهر البلاغة في المعاني والبيان والبديع*، (إندونيسيا: مكتبة دار إحياء الكتب العربية، ١٩٦٠)، ص. ٣٢

<sup>5</sup> Abdullah Mahmud Syahatah, *Ahdaf kullu Surah Wamuasidiha*, (Mesir: Ammah al-Maktabah, 1986), h. 283.

<sup>6</sup> Abdullah Mahmud Syahatah, h. 284-285.

البرهان أيضاً أن النبي محمد صلى الله عليه وسلم قال: من قرأ هذه الرسالة فله أجر عشر حسنات بعدد من المؤمنين والمؤمنات، والمنافقين والمنافقين، ومن كتبها وشرب ماءها، فيزول جميع آلامه وأسقامه بإذن الله.<sup>7</sup>

وهذا ما يجعل هذه الرسالة مثيرة للاهتمام ولها خصائصها للدراسة، وتبين أن هذه السورة لا تحتوي على قيم التوحيد فقط كما ذكر سابقاً، بل تحتوي أيضاً على العبرة كقيم التربية، وبر الوالدين، وغيرها. لذلك، اختارت الباحثة سورة العنكبوت كموضوع للدراسة واتخاذ منهج نظرية علم البلاغة للكشف عن جمال ألفاظ، ومعاني، وأغراض تحويها. وسيتركز في هذا البحث من علم المعاني هي كلام الإنشاء الطلبي في سورة العنكبوت.

أما ارتباط بدراسة الإنشاء الطلبي في سورة العنكبوت من وجهة نظر اللغة العربية وآدابها فتكشف عن كيفية استخدام الأساليب البلاغية والأسلوبية بفعالية في نقل رسائل الله، وتقوية التأثير العاطفي والفكري، وإضفاء الجمال والقوة على اللغة القرآن.

## ٢. تحديد مشكلة البحث

أ. ما أنواع كلام الإنشاء الطلبي في سورة العنكبوت؟

ب. ما معاني كلام الإنشاء الطلبي في سورة العنكبوت؟

---

<sup>7</sup> Miftah H. Yusufpati, "Khasiat Surat Al-Ankabut",

<https://kalam.sindonews.com/read/1154461/70/khasiat-surah-al-ankabut-salah-satunya-sebagai-penyembuh-sakit-demam-dan-malas-1689642441> diakses pada 19 Mei 2024.

### ٣. تركيز البحث ووصفه

هذا البحث بعنوان "الكلام الإنشاء الطلبي في سورة النكبات (دراسة تحليلية بلاغية)". لكي يكون أكثر تركيزًا، سيقدم الباحثة المحتمل تركيزًا ووصفًا لهذا البحث.

مصطلح الكلام الإنشاء الطلبي هو من العلم المعاني، حيث يدرس العلم المعنى الوارد في الجملة، ويحاول التوفيق بين المعنى وكلام المتكلم. وقد بينت في الدراسات النظرية كلام الإنشاء هو الكلام الذي لا يتضمن كلامًا صحيحًا أو خطأ. وهذا يعني أنه عندما يقول شخص جملة تحتوي على كلم "إنشاء"، لا يمكن الحكم على ما إذا كان ما قيل صحيحًا أم كذابًا، لأن الجملة لا تحتوي على أشياء يمكن الحكم عليها من حيث صدقها أو خطأها. ثم نتناول في هذا البحث الحديث عن الكلام الإنشاء الطلبي الذي وصفه كثير من أهل اللغة بأنه كلام إنشاء طلبي وهو يعني المطالبة بفعل شيء ما قبل بدء العمل. وكما قال جارم أمين في كتابه، فإن كلام إنشاء طلبي خمسة، وهي الأمر، والنهي، والإستفهام، والتمني، والنداء.

وسنركز في هذا البحث على مناقشة أنواع الكلام الخمسة المذكورة أعلاه. انطلاقاً من المنهج المتبع، وهو دراسة تحليلية بلاغية التي ستركز على تحليل جمال اللغة في القرآن. والعربية هي اللغة المستخدمة في القرآن، ولهذا حاول الباحثة تحليل المحاسن في كلام الإنشاء الطلبي.

في هذا البحث موضوع البحث هو القرآن سورة العنكبوت. وبعد العثور على الآيات التي دلت على كلام إنشاء طلبي، يقوم الباحثة بتضمين الشكل المعنى الأصلي والمعاني الأخرى التي

وردت فيها، كما يبين استخدام هذه المعاني من خلال الأدبيات المتعلقة بها سواء من التفسير، والكتب الأدب، وغيرها، كنوع من التجديد في هذا البحث.

#### ٤. أغراض البحث وأهميته

##### أغراض البحث:

أ. لمعرفة أنواع كلام الإنشاء الطلبي في سورة العنكبوت

ب. لمعرفة معاني كلام الإنشاء الطلبي في سورة العنكبوت.

##### أهمية البحث:

أ. الأهمية العلمية

ومن المأمول أن تؤدي نتائج هذا البحث إلى زيادة المعرفة حول الكلام

الإبداعي. علاوة على ذلك، من المأمول أن يساعد الباحثين في المستقبل كمواد مرجعية في نطاق

علوم البلاغة، وخاصة فيما يتعلق بها كلام إنشاء طلبي في سورة العنكبوت.

ب. الأهمية العملية

ومن المأمول أن تساهم نتائج هذا البحث في التفكير سعياً لكشف أسرار الشكل والمعنى ككلام

إنشاء طلبي خاصة في سورة العنكبوت. ثم أيضاً من ناحية تطبيق هذه المعرفة في المجتمع، أي القيم

التي تحتويها، بما في ذلك فوائدها في الشفاء من الأمراض المختلفة كما سبق ذكره. حيث سيقوم

الباحثون بشرح هذه القيم والفوائد في هذا البحث.

## الباب الثاني

### الإطار النظري والدراسات السابقة

#### ١. الإطار النظري

أ. مفهوم البلاغة

المعرفة التي يمكن أن توفر فهم المعنى وأسرار وجمال المعنى في القرآن هي استخدام علم البلاغة. وعلم البلاغة هو علم علمي لتطبيق معنى اللفظ بما يحقق الراحة للمتكلم والمخاطب عند التواصل.<sup>٨</sup>

وبحسب الهاشمي (١٩٦٠: ٣١) فإن تعريف علم البلاغة:

البلاغة في اللغة "طالوصول والانتهاء" يقال: بلغ فلان مراده إذا وصل إليه، وبلغ الركب املدينة إذا انتهى إليها، ومبلغ الشيء منتهاه. وبلغ الرجل بلاغة فهو بليغ إذا أحسن التعبري عما في نفسه.<sup>٩</sup> البلاغة تعني مطابقة بين ألفاظ وأحواله.

وينقسم علم البلاغة إلى ثلاثة دراسية، علم المعاني، والبيان، وعلم البديع.<sup>١٠</sup> وسيتركز هذا البحث على دراسة بحث علم المعاني وأنواعها، وبالأخص فيما يتعلق بكلام إنشاء طلي في سورة العنكبوت، فيما يتعلق بأشكال ومعاني كلام إنشاء طلي فيها.

---

<sup>8</sup> Skripsi Tika Fauzia dalam Jurnal "Kajian tentang Bahasa, Sastra, dan Budaya Arab di Indonesia", dalam Seminar Nasional Bahasa Arab Mahasiswa HMJ Jurusan Sastra Arab Fakultas Sastra Universitas Negeri Malang, 2019, h. 511.

<sup>9</sup> أحمد الهاشمي، جواهر البلاغة، (الملكة المتحدة: الناشر مؤسسة هنداوني، ط. ٤، ٢٠١٩)، ص. ٣١

<sup>10</sup> Ali Al-Jarimi dan Musthofa Amin, *Al-Balaghathu Al-Wadhihah*, (Jakarta: Raudhah Press, 2007), h. 10.

ب. علم المعاني وتقسيمه

إن العلم المعاني هو علم تحديد عدة قواعد تهدف إلى ضبط الألفاظ على المواقف (الظروف/الأحوال) في المصطلح المسمى "مثنابق للمقتدل الحلي". والتي تهدف لإعجاز القرآن الكريم وجمال أدبه الذي لا مثيل له.<sup>١١</sup>

الإنشاء عكس الخبر، الخبر هو كل كلام يحتمل الصدق والكذب. فإن الإنشاء هو

ما لا يحتمل الصدق والكذب من الكلام.<sup>١٢</sup>

٢. مفهوم كلام الإنشاء الطلبي وأنواعها وأمثالها:

(١) كلام إنشاء طلبي

قال الهاشمي في جواهر البلاغة: الإنشاء الطلبي لغة الإيجاد، واصطلاحاً ما لا يحتمل

الصدق والكذب لذاته.<sup>١٣</sup> فاطلي هو ما يستدعي مطلوباً غير حاصل في اعتقاد المتكلم

وقت الطلب، ويكون بالأمر، والنهي، والإستفهام، والتمني، والنداء.<sup>١٤</sup> يقال أن كلاً إنشاء

طلبي هي ما كلام غير الصدق والكذب التي تقدم طلباً إلى مخاطباً ومطابق بسياق الحال

والمقام. وأما أنواع وأمثالها كما يلي:

(٢) أنواع ومعاني وأمثالها كلام إنشاء طلبي

---

<sup>11</sup> Siti Saharoh Nasution, Skripsi: *Analisis Amr dalam Al-Qur'an Sutah An-Naml*, (Medan: Universitas Sumatera Utara, 2018), h. 37.

<sup>12</sup> عبد عزيز عتيق، علم المعاني، ص. ٧٤

<sup>13</sup> أحمد الهاشمي، ص. ١٢

<sup>14</sup> الجارم والأمين في البحث تيكا فوزيا، "كلام الإنشاء الطلبي في سورة ياس"، ص. ٢٥.

## أ. الأمر

حلّ أحمد الهاشمي في جواهر البلاغة أن الأمر هو طلب حصول من المخاطب على

وجه الإستعلاء مع الإلزام.<sup>١٥</sup> وله أربع صيغ:

١. فعل الأمر، كقوله تعالى في سورة مريم/١٩: ١٢

يِيحْيِي خُذِ الْكِتَابَ بِقُوَّةٍ <sup>قل</sup>

٢. والمضارع المجزوم بلام الأمر، كقوله سبحانه وتعالى في سورة الطلاق/٦٥: ٧

لِيَنْفِقَ ذُو سَعَةٍ مِّنْ سَعَتِهِ <sup>قل</sup>

٣. واسم فعل والأمر، نحو: عليكم أنفسكم لا يضركم من ضل إذا اهتديتم.

٤. والمصدر النائب على فعل الأمر، نحو: سعيًا في سبيل الخير.

وقد تخرج صيغ الأمر عن معناها الأصلي وهو الإيجاب والإلزام إلى معان أخرى

تستفاد من سياق الكلام، وقرائن الأحوال:

أ) كالدعاء في قوله تعالى في سورة الأحقاف/٤٦: ١٥

رَبِّ أَوْزِعْنِي أَنْ أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ

ب) والالتماس، قولك لمن يساويك: أعطني القلم ايها الأخ.

ت) ولإرشاد، كقوله تعالى في سورة البقرة/٢: ٢٨٢

<sup>١٥</sup> أحمد الهاشمي، ص. ٨٠.

<sup>١٦</sup> مريم: ١٢

إِذَا تَدَايَنْتُمْ بِدِينٍ إِلَىٰ آجَلٍ مُّسَمًّى فَآكْتُبُوهُ وَلْيَكْتُب بَيْنَكُمْ كَاتِبٌ بِالْعَدْلِ<sup>ط</sup>

(ث) والتهديد، كقوله تعالى في سورة فصلت/ ٤١ : ٤٠

اعْمَلُوا مَا شِئْتُمْ<sup>لا</sup> إِنَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ

(ج) والتعجيز، كقوله تعالى في سورة البقرة/ ٢ : ٢٣ :

فَاتُّوا بِسُورَةٍ مِّن مِّثْلِهِ<sup>ط</sup>

(ح) والإباحة، كقوله تعالى في سورة البقرة/ ٢ : ١٨٧ :

وَكُلُوا وَاشْرَبُوا حَتَّىٰ يَتَبَيَّنَ لَكُمُ الْخَيْطُ الْأَبْيَضُ مِنَ الْخَيْطِ الْأَسْوَدِ مِنَ الْفَجْرِ<sup>ط</sup>

(خ) والتسوية، نحو قوله تعالى: فَاصْبِرُوا أَوْ لَا تَصْبِرُوا<sup>ج</sup>

(د) والإكرام، كقوله تعالى: أَدْخُلُوهَا بِسَلَامٍ أَمِينٍ

(ذ) والامتنان، كقوله تعالى: فَكُلُوا مِمَّا رَزَقَكُمُ اللَّهُ

(ر) والإهانة، كقوله تعالى: كُونُوا حِجَارَةً أَوْ حَدِيدًا<sup>لا</sup>

(ز) والدوام، كقوله تعالى: إِهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ<sup>لا</sup>

(س) والتمني، كقول امرئ القيس:

أَلَا أَيُّهَا النَّيْلُ الطَّوِيلُ أَلَا انْجَلَىٰ      بصبح وما الإصباح منك بأمثل

ش) والاعتبار، كقوله تعالى: **أَنْظُرُوا إِلَى ثَمَرِهِ إِذَا أَثْمَرَ**

ص) والإذن، كقولك لمن طرق الباب: ادخل.

ض) والتكوين، كقوله تعالى: **كُنْ فَيَكُونُ**

ظ) والتخيري، نحو: تزوجْ هنداً أو أختها.

ع) والتأديب، نحو: كَلِّمْ مِمَّا يَلِيكَ.

غ) والتعجب، كقوله تعالى: **أَنْظُرْ كَيْفَ ضَرَبُوا لَكَ الْأَمْثَالَ**

ب. **النهي**: هو طلب الكفِّ عن الشيء على وجه الاستعلاء. مع الإلزام، وله صفة

واحدة، وهي المضارع المقرون بلا الناهية، كقوله تعالى:

**وَلَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ بَعْدَ إِصْلَاحِهَا**

وقد تخرج هذه الصيغة عن أصل معناها إلى معانٍ أُخْرَى، تُستفاد من سياق الكلام وقرائن

الأحوال:

(١) كالدعاء، نحو قوله تعالى: **رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذْنَا إِنْ نَسِينَا أَوْ أَخْطَأْنَا**

(٢) والالتماس، كقولك لمن يساويك: أيها الأخ لا تتوان

(٣) والإرشاد، كقوله تعالى: **لَا تَسْأَلُوا عَنْ أَشْيَاءَ إِنْ تُبَدَّ لَكُمْ تَسْؤُكُمْ**

(٤) والدوام، كقوله تعالى: **وَلَا تَحْسَبَنَّ اللَّهَ غَافِلًا عَمَّا يَعْمَلُ الظَّالِمُونَ**

٥) وبيان العاقبة، نحو قوله تعالى:

وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا بَلْ أَحْيَاءُ

٦) والتبئيس، نحو قوله تعالى: لَا تَعْتَذِرُوا قَدْ كَفَرْتُمْ بَعْدَ إِيمَانِكُمْ

٧) والتمني، نحو: يا ليلة الأنس لا تنقض، كقوله:

يَا لَيْلُ طَلِّ يَا نَوْمُ زَلِّ يَا صَبْحُ قَفِّ لَا تَطْلَعِ

٨) والتهديد، كقولك لحادمك: لا تطع أمري

٩) والكراهة، نحو: لا تلتفت وأنت في الصلاة

١٠) والتوبيخ، نحو: لا تنه عن خلق وتأتي مثله

١١) والائتناس، نحو: لَا تَحْزَنْ إِنَّ اللَّهَ مَعَنَا

١٢) والتحقري، كقوله:

لا تطلب المجد إن المجد سلمه صعب وعش مستريحا ناعم الببال

### ت. الاستفهام

الإسفهام هو طلب العلم بشيء لم يكن معلوما من قبل.

وذلك بأداة من إحدى أدواته الآتية؛ وهي: الهمزة، وهل، وما، ومتى، وأيان، وكيف، وأين، وأنى،

وكم، وأي. <sup>١٧</sup> ثلاثة إلى أقسامها:

أ) ما يُطلب به التصور تارة، والتصديق تارة أخرى، وهو: الهمزة

<sup>١٧</sup> أحمد الهاشمي، ص. ٨٧.

ب) وما يطلب به التصديق فقط، وهو: هل

ت) وما يطلب به التصور فقط، وهو بقية ألفاظ الاستفهام.

وقد تخرج ألفاظ الاستفهام عن معناها الأصلي «وهو طلب العلم بمجهول» فيستفهم

بها عن الشيء مع العلم به لأغراض أخرى تُفهم من سياق الكلام ودلالته، ومن أهم ذلك:

(١) الأمر، كقوله تعالى: ﴿ فَهَلْ أَنْتُمْ مُنْتَهُونَ ﴾. أي: انتهوا

(٢) والنهي، كقوله تعالى: ﴿ اتَّخَشَوْنَهُمْ فَاللَّهُ أَحَقُّ أَنْ تَخْشَوْهُ ﴾.

(٣) والتسوية، كقوله تعالى: ﴿ سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ ءَأَنْذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴾

(٤) والنفي، كقوله تعالى: ﴿ هَلْ جَزَاءُ الْإِحْسَانِ إِلَّا الْإِحْسَانُ ﴾

(٥) والإنكار، كقوله تعالى: ﴿ أَعْيَرَ اللَّهُ تَدْعُونَ ﴾

(٦) والتشويق، كقوله تعالى: ﴿ هَلْ أَدُلُّكُمْ عَلَىٰ تِجَارَةٍ تُنْجِيكُمْ مِّنْ عَذَابِ أَلِيمٍ ﴾

(٧) والاستناس، كقوله تعالى: ﴿ وَمَا تَلَكَ بِبَيْمِينِكَ يُمُوسَىٰ ﴾

(٨) التقرير، كقوله تعالى: ﴿ أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ ۗ ﴾

(٩) والتهويل، كقوله تعالى: ﴿ الْحَاقَّةُ ۗ مَا الْحَاقَّةُ ۗ ﴾

(١٠) والاستبعاد، كقوله تعالى: ﴿ أَنَّىٰ لَهُمُ الدِّكْرَىٰ وَقَدْ جَاءَهُمْ رَسُولٌ مُّبِينٌ ۗ ﴾

(١١) والتعظيم، كقوله تعالى: ﴿مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ﴾<sup>قل</sup>

(١٢) والتحقري، نحو: أهذا الذي مدحته كثيراً؟!

(١٣) والتعجب، كقوله تعالى: ﴿مَالِ هَذَا الرَّسُولِ يَأْكُلُ الطَّعَامَ وَيَمْشِي فِي

الْأَسْوَاقِ﴾<sup>قل</sup>

(١٤) والتهكم، نحو: أعقلك يسوغ لك أن تفعل كذا؟!

(١٥) والوعيد: نحو: ﴿أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِعَادٍ﴾<sup>ط</sup>

(١٦) والاستنباط، كقوله: كم دعوتك؟

(١٧) والتنبيه على الخطأ، كقوله تعالى:

﴿أَتَسْتَبْدِلُونَ الَّذِي هُوَ أَدْنَىٰ بِالَّذِي هُوَ خَيْرٌ﴾<sup>قل</sup>

(١٨) والتنبيه على الباطل، كقوله تعالى: ﴿أَفَأَنْتَ تَسْمَعُ الصَّمَّ أَوْ تَهْدِي الْعُمْيَ﴾

(١٩) والتحسر، كقول شمس الدين الكوفي:

مَا لِلْمَنَازِلِ أَصْبَحَتْ لَا أَهْلَهَا أَهْلِي وَلَا جِيرَانَهَا جِيرَانِي

(٢٠) والتنبيه على ضلال الطريق، كقوله تعالى: ﴿فَأَيْنَ تَذْهَبُونَ﴾<sup>قل</sup>

(٢١) والتكثري، كقول أبي العلاء الملعري:

صَاحِ! هَذِهِ قَبُورُنَا تَمَلُّ الرَّحْبَ فَأَيْنَ الْقُبُورِ مِنْ عَهْدِ عَادٍ؟

### ث. التمني

التمني: هو طلب الشيء المحبوب الذي لا يُرجى، ولا يُتوقع حصوله.<sup>١٨</sup>

(١) إما لكونه مستحيلًا، كقوله:

ألا ليت الشباب يعدديوما فأخبره بما فعل المشيب

(٢) وإما لكونه ممكنًا غري مطموع في نيله، كقوله تعالى:

يا ليت لنا مثل ما أوتي قارون.

(٣) لعل، كقوله:

أسرب القطا هل يعير جناح لعلني إلى من قد هويت أطير

ولأجل استعمال هذه الأدوار في التمني يُنصب المضارع الواقع في جوابها.<sup>١٩</sup>

### ج. النداء

النداء هو طلب المتكلم إقبال المخاطب عليه بحرف نائب مناب "أنادي" المنقول من الخبر

إلى الإنشاء. وأدواته ثمانية:

الهمزة، وأي، ويا، وآي، وأيا، وهيا، ووا. وهي في كيفية الاستعمال نوعان:

(١) الهمزة وأي لنداء القريب

(٢) وباقي الأدوات لنداء البعيد.<sup>٢٠</sup>

---

<sup>١٨</sup> أحمد الهاشمي، ص. ١٠١

<sup>١٩</sup> أحمد الهاشمي، ص. ١٠٢

<sup>٢٠</sup> أحمد الهاشمي، ص. ١٠٢

وقد تخرج ألفاظ النداء عن معناها الأصلي إلى معان أخرى، تُفهم من السياق بمعونة القرائن،

ومن أهم ذلك:

(أ) لإغراء، نحو قولك ملن أقبل يتظلم: يا مظلوم

(ب) والاستغاثة، نحو: يا هليل للمؤمنني

(ت) والتُذبة، نحو قول الشاعر:

فوا عجباً كم يدّ عى الفصل ناقص      ووا أسفاً كم يظهر النقص فاضل

(ث) والتعجب، كقول الشاعر:

يا لكِ من قُبْرَةٍ بمعمر      خلا لك الجو فيبيضي واصفري

(ج) والزجر، كقول الشاعر:

أفؤادي متى المتاب ألما      تصح والشيب فوق رأسي ألما

(ح) والتحسرُّ والتوجع، كقوله تعالى: ﴿يَلَيْتَنِي كُنْتُ تُرَابًا﴾

(خ) والتذكر كقوله:

أَيَا مَنْزَلِي سَلَمَى سَلْمَا عَلَيْكَمَا      هل الأزمن اللاتي مضين رواجع؟

(د) والتحير والتضجر، نحو قول الشاعر:

أَيَّا مَنْزِلِي سَلَّمِي أَيْنَ سَلْمَاكِ      مِنْ أَجْلِ هَذَا بَكِينَاهَا بِكِينَاكِ

ت. القرآن سورة العنكبوت

القرآن لغة: قرأ. وعند أهل اللغة يمكن تفسيره كلمة قراءة على أنها "جمع، ويمكن تفسيرها أيضاً هو قراءة، وإن كانت تعني القراءة، فهي كذلك لا يزال ضمن معن الجمع، لأنه في القراءة علينا جمع (دمج) الحروف والكلمات في حروف وكلمات أخرى بحيث يكون لها بنية كلمات منظمة يمكن قراءتها وفهماها. القرآن هو شكل من أشكال المصدر الذي يتم تفسيره بالاسم " القرآن هو القراءة أيضاً، المفعول وهو: مقروء = ما يقرأ.<sup>21</sup>

القرآن اصطلاحاً: معجزة نزلت على النبي محمد ص. بلفظه ومعناه على يد الملك جبريل مكتوباً في المصحف المتواتر ابتداءً بالفاتحة وتنتهي بسورة الناس.<sup>22</sup> القرآن كلمة إلهية نزلت تدريجياً وفقاً للأحداث التي جرت، حتى يصبح أكثر رسوخاً في القلب، وأسهل للعقل البشري فهمه، ويحل جميع المشاكل، ويقدم إجابات للأسئلة، كما أنه أما تقوية قلب رسول الله ص. في مواجهة المحن والصعوبات التي واجهها وأصحابه.<sup>23</sup>

نزل القرآن في ليلة ١٧ من رمضان الموافق ٦ أغسطس ٦١٠ م، نزل تدريجياً على مدى ٢٢ سنة وشهرين و٢٢ يوماً، وعلى عدد الآيات هناك عدة أقوال: يقول علماء مكة أنها تتكون من

<sup>21</sup> Anhar Ansory, h. 10-11

<sup>22</sup> Anhar Ansory, h. 11

<sup>23</sup> Abdul Hamid, *Pengantar Studi Al-Qur'an*, (Jakarta, 2016), h. 30

٦٢٢٠ آية. عند علماء الكوفة ٦٢٣٦ آية، وغير. يتكون من ١١٤ سورة.<sup>٢٤</sup> هذا البحث على سورة العنكبوت التي تقع في المرتبة ٢٩ من القرآن.

سورة العنكبوت مأخوذة من كلمة العنكبوت في الآية ٤١ والعنكبوت معناه العنكبوت ومن ذلك كلمة مئنت مثل كلمة نحلة، نملة، ودودة. كلمة العنكبوت تذكر مرتين في الآية ٤١، وهما في كلمة العنكبوت وبيت العنكبوت.<sup>٢٥</sup> سورة العنكبوت هي اسم السورة رقم ٢٩ من بين سور القرآن الكريم، مكونة من ٦٩ آية، وتندرج ضمن مجموعة السور المكية. اسم هذه السورة مأخوذ من كلمة العنكبوت الموجودة في الآية ٤١ من هذه السورة". سميت بذلك لأن الله تعالى في هذه السورة مثل الذين يعبدون الأوثان ببيت العنكبوت الذي يؤمن بقوة بيته ملجأً وموضعاً يصطاد فيه فريسته. في الواقع، عندما تهب الرياح ويصطدم بجسم صغير، سيتم تدمير المنزل. وهكذا هو الحال مع المشركين الذين يؤمنون بقدرة الآلهة الذين لا يستطيعون مساعدتهم من عذاب الله سبحانه وتعالى في العالم. علاوة على ذلك، مواجهة عذاب الله سبحانه وتعالى في الآخرة.<sup>٢٦</sup>

ويرى البقاعي أن الغرض الأساسي من هذه السورة النازلة هو الأمر بالاجتهاد في تنفيذ أوامر معروف معروف ونهي منكر وكذلك الدعوة. إلى سبيل الله سبحانه وتعالى والثناء عليه بلا كلل، في حين خلص الثابت إلى أن الغرض هو توضيح أن الله سبحانه وتعالى ينكر الإيمان وليس مجرد القول: "آمننا بالله". لكن ما يريده هو جوهر الإيمان الذي ينعكس في الثبات في وجه موجات

---

<sup>24</sup> Anhar Ansyory, *Pengantar Ulumul Qur'an*, h. 21

<sup>25</sup> Ibnu Mandzur, *Lisān Al-Arab*, (Kairo: Dār Al-Ma'arif, 1119), h. 3138 dalam Skripsi Mahmudi Aziz: *Al-Ankabut sebagai Mathal dalam Al-Qur'an*, (Jakarta: UIN Syarif Hidayatullah, 2016), h.

18

<sup>26</sup> Ahsin w, Al-Hafidz, *Kamus Ilmu Al-Qur'an*, (Jakarta: Hamzah, 2006), Cet.2, 25-26

الافتراء والاضطهاد، لا تحتزه تغيرات الظروف والأحوال، بل يستمر في الثبات رغم الاضطهادات المتلاحقة.<sup>٢٧</sup> ومن أهداف هذه الرسالة بيان ثبات جوهر الإيمان رغم التجارب والتجارب المختلفة، دون أدنى تغيير في الإيمان.

تحتوي هذه السورة على قصص الأنبياء السابقين، ونضالهم في نشر دين التوحيد.<sup>٢٨</sup> وفي هذه السورة يُذكر قصص النبي نوح وإبراهيم ولوط وشعيب وعاد وثمود.<sup>٢٩</sup> كما تحتوي هذه الرسالة على العديد من الدروس مثل تعليم قيم العبادة، تعليم التاريخ، تعليم التاريخ، الإيمان باليوم الآخر. وهذا ما يجعل هذه الرسالة مثيرة للاهتمام ولها خصائصها الخاصة لأن حرف العنكبوت يعطي الانطباع بأنه لا يتحدث إلا عن بيت العنكبوت الضعيف مقارنة بالكفار الذين يلجأون ويطلبون المساعدة من غير الله أو لا يحتوي فقط على قيم التوحيد ولكنه يحتوي أيضاً على الكثير من الإبراهة مثل القيمة التربوية فيه. وبعيداً عن ذلك، فإنه في نطاق الدراسات اللغوية لا يمكن بالتأكيد الهروب من الشكل والمعنى السريين للآيات الموجودة في هذه الرسالة. ولهذا السبب، فإلى جانب معرفة موضوع القيم التي تتضمنها هذه الرسالة، من حيث اللغة والجمال، لا بد أيضاً من دراسة أشكال ومعاني مطالب الألفاظ في رسالة العنكبوت، وهي: باستخدام تحليل علم البلاغة، وخاصة نطاقها المعرفة الهادفة في هذا البحث تدرس كلام إنشاء طربي في سورة العنكبوت.

ث. السِّيَرَةُ الذاتية للسيد أحمد الهاشمي بيك

<sup>27</sup> M. Quraish Shihab, *Tafsir Al-Misbah pesan, kesan, dan keserasian Al-Qur'an*, (Jakarta: Lentera Hati, 2002), h. 4

<sup>28</sup> Abdullah Mahmud Syahatah, *Ahdaf kullu Surah Wamuasidiha*, (Mesir: Ammah alMaktabah, 1986), h. 283.

<sup>29</sup> Abdullah Mahmud Syahatah, h. 284-285.

اسمه: أحمد الهاشمي بيك بن إبراهيم بن مستوفى بن محمد نافع، ويرجع نسبه إلى زين العابدين بن الحسين بن علي رضي الله عنه. وَهَذَا يَنْسَبُ إِلَى هَاشِمٍ. مولده: ولد في بلد زياد من حيثها كبيرة في القاهرة، عام ١٢٩٥ هـ / ١٨٧٨ م. قدم مع جده إلى الأزهر الشريف، فحفظ القرآن الكريم ومعظم متون العلم التي تدرس فيها. بعد أن درس بالأزهر الشريف ابتداءً بالتدريس، ثم صار مدرساً بالأزهر، ثم صار مراقباً بالمدرسة الفيكتورية البريطانية في خلال ٢٥ سنة، ثم صار رئيساً لمدارس الجمعية الإسلامية ثم رئيساً لمدارس فؤاد الأول. توفي سنة ١٩٤٣ هـ في القاهرة. وأما مؤلفاته هي: جواهر في الأدب أديبات وإنشاء لغة العرب، وجواهر البلاغة في المعاني والبيان والبدیع، والإنشاء ديوان أو أسلوب الحكيم في منهج الإنشاء القويم، السحر الحلال في الحكم والأمثال، والسعادة الأبدية في الشريعة الإسلامية وغيرها.<sup>٣٠</sup>

ج. تحليلي

الكلمة تحليلي باللغة الإنجليزية تعني: التحليل والفصل والفصح الدقيق. وفي اللغة العربية "حل - يحل" وهو ما يعني الحل أو التحليل.<sup>٣١</sup> واصطلاحاً، حسب المعجم الإندونيسي، فإن التحليل هو تفكيك دراسة جوهريّة من أجزائها المختلفة ودراسة الجزء نفسه وعلاقة بالأجزاء بحذف

---

<sup>30</sup> Mujahid Islam, *Biografi Sayyid Ahmad Al-Hasyimi Bek*, [https://mujahidislamq.blogspot.com/2015/09/biografi-sayyid-ahmad-al-hasyimi-bek\\_83.html?m=1](https://mujahidislamq.blogspot.com/2015/09/biografi-sayyid-ahmad-al-hasyimi-bek_83.html?m=1) diakses pada 22 Agustus 2024

<sup>31</sup> John M. Echols dan Hasan Shadily, *Kamus Inggris-Indonesia* (Cet. XXIII; Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama, 1996), h.28.

الحصول على فهم دقيق وفهم شامل للجزء المعنى.<sup>32</sup> في هذا البحث سأستخدم دراسة تحليلية بلاغية بنظرية في الكتاب جواهر البلاغة لأحمد الهاشمي.

## ٢. الدراسات السابقة

أ. في البحث لمرحبان بعنوان "الأصلوب الإنشاء في سورة المائدة (تليلية بلاغية)" تشرح الأطروحة الوارد وفي سورة المائدة يستخدم منهج علم البلاغة.<sup>33</sup>

ب. في البحث تيكا فوزية بعنوان "كلام الإنشاء الطلبي في سورة ياسن (دراسة تحليلية لتفسير الكشاييف لألزمخشاري)". في هذه الأطروحة يركز البحث على الكلام الداخلي في سورة ياسين. والطريقة المستخدمة هي التحليل الوصفي الذي يحاول وصف عناصر البلاغة، وتحليل الصورة العامة في تفسير الكشاييف للزمخشاري وآراء علماء التفسير. ومن يتفق معه.<sup>34</sup> وفي هذه الأطروحة تقدم مساهمة للباحثين في تعريف علم البلاغة. أما في هذا البحث فسيتم استخدام موضوع سورة العنكبوت في تحليل علم البلاغة.

ج. في البحث سبتي صحارة ناسوتيون بعنوان "تحليلي الأمر في سورة النمل (دراسة تحليلية بلاغية)، تهدف هذه الأطروحة إلى فهم صيغ ومعاني الكلام إن شاء تليبي، وخاصة عمرو (الوصية) في سورة النمل.

---

<sup>32</sup> Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, *Kamus besar Bahasa Indonesia, Edisi II* (Cet. III; Jakarta Balai Pustaka, 1994), h. 37

<sup>33</sup> Marhaban, Tesis: *Uslub Insya'i dalam Surat Al-Maidah*, (Makassar: UIN Alauddin, 2018), h. 1

<sup>34</sup> Tika Fauziah, Skripsi: *Kalam Insya Thalabi dalam Surat Yasin*, (Jakarta: IIQ Jakarta, 2020), h.

د. البحث لمحمود عزيز بعنوان "العنكبوت مثلاً في القرآن (دراسة مقارنة لتفسيرات المفسرين)".  
نحاول في هذه الأطروحة الكشف عن الرسائل أو المعاني الأخرى التي تحتويها سورة العنكبوت،  
خاصة في الآية ٤١، حيث في الواقع استخدمت كلمة "العنكبوت" في هذه السورة تشبيهاً سيئ  
الانطباع، حتى مع أن هناك دروساً كثيرة يمكن استخلاصها من العنكبوت نفسه. ويستعين في  
كشف هذا المعنى بتفسيراتهم.<sup>٣٥</sup>

أما الفرق بين هذا البحث وبحث مرحبان في موضوع دراسة السورة المأخوذ، فقد درس  
الباحثة المرتقب سورة العنكبوت بينما درس مرحبان سورة المائدة. والفرق التالي هو أن الباحثين  
المحتملين سيشرحون الآيات المشار إليها بالكلام بإنشاء طلي من خلال تفسير القرآن سواء من  
حيث اللغة مثل شكل أو معنى الكلام بإنشاء طلي أو القيم الواردة فيه، بينما في بحث مرحبان لم  
تتم مناقشة هذا. إن التشابه بين هذا البحث وبحث مرحبان يكمن في المنهج المتبع، وهو استخدام  
الدراسات التحليلية للبلاغة ودراسة الكلام الإنشاء الطلي في القرآن الكريم. الابتكار في هذا  
البحث يكمن في ما الفرق بين هذا البحث وبحث مرحبان، وهو أن هذا البحث سيصف الآيات  
المشار إليها بالكلام بإنشاء وسيشرح الوظيفة أو الصيغ أو المعنى من خلال الأدب من مصادر  
التفسير والكتب. كتب البلاغة والمراجع الأخرى المتعلقة بهذا البحث.

فأم الفرق بين هذا البحث وبحث الأخت تيكا فوزية هو موضوع الدراسة. وفي هذا البحث  
كان موضوع الدراسة هي سورة العنكبوت، بينما أخذت الأخت تيكا موضوع الدراسة في سورة

---

<sup>35</sup> Mahmudi Aziz, Skripsi: *Al-Ankabut sebagai Mathal dalam Al-Qur'an*, (Jakarta: UIN Syarif Hidayatullah Jakarta, 2016), h. 33.

ياس. والفرق التالي هو في المنهج المستخدم، ففي هذا البحث سيتم استخدام منهج دراسة تحليل البلاغة، بينما في بحث تيكا سيتم استخدام منهج دراسة تفسير الكشاف. وأوجه التشابه بين هذا البحث وبحث تيكا هي أنهما يدرسان مناقشة الكلام إنشاء طلي في القرآن ويحللان وظيفة معنى الكلام إنشاء طلي. على ذلك، فإن تجديد هذا البحث يكمن في ما ذكر سابقا، وهو أن هذا البحث سوف يحلل وظيفة أو استخدام معنى كلام إنشاء طلي في سورة العنكبوت، ويصف أيضا جمال الشكل والمعنى الجميل فيها.

الفرق بين هذا البحث وبحث أخت ستي سهاروه هو أن في موضوع الدراسة أخذت الباحثة سورة العنكبوت بينما بحث ستي أخذ موضوع دراسة سورة النمل. والفرق التالي هو أن المناقشة التي سيتم دراستها في هذا البحث هي الأنواع الخمسة من الكلام الإبداعي بينما في بحث ستي درس عمرو فقط. وأوجه التشابه بين هذا البحث وبحث ستي في المناقشة التي سيتم دراستها هي مناقشة الكلام إنشاء الطلي في القرآن وأيضا المنهج الذي اتبعته دراسة البلاغة التحليلية. وقد سبق ذكر تحديثات هذا البحث.

الفرق بين هذا البحث وبحث محمودي عزيز هو أن المناقشة المدروسة في هذا البحث تحلل إرادة الكلام في سورة العنكبوت، بينما يحلل محمودي الحكمة الواردة في سورة العنكبوت. والفرق التالي هو أن المنهج المتبع في هذا البحث يستخدم منهج دراسة البلاغة التحليلية، بينما يستخدم بحث محمودي دراسة تحليلية مقارنة للمفسر. وجه التشابه مع هذا البحث هو اختيار سورة العنكبوت موضوعا للبحث. وأما تجريد هذا البحث فقد سبق أن ذكر أن هذا البحث سوف يحلل

كلام إنشاء طلبي في سورة العنكبوت، موضحا جمال شكل ووظيفة معانها باستخدام منهج دراسة البلاغة التحليلية. وبعد ذلك، سيشرح هذا البحث أيضاً القيم والفوائد التي تحتويها سورة العنكبوت للقراء كمرجع لتفسير آيات الله الكريمة بشكل أفضل.

ومن بين العديد من الدراسات السابقة ذات الصلة بهذا البحث، وجد الباحثون المحتملون اختلافاً محددًا، وهو أن موضوع الرسالة المدروسة في هذا البحث هو خطاب العنكبوت. هناك العديد من الميزات والخصائص التي نادراً ما يعرفها الناس. ونستخدم في هذا البحث سورة العنكبوت الذي عدا عن احتوائه على قيم التوحيد فإنه يتضمن أيضاً قيمة التربية الأخلاقية والتربية وغيرها من القيم. وفي هذه الرسالة أيضاً آيات مفيدة في شفاء الأمراض المختلفة مثل الحمى والمرض. السحر، وأمراض أخرى مختلفة. الجديد في هذا البحث سيكون في محتوى هذه الرسالة التي لها فوائد واسعة سواء من الناحية النظرية، وهي فهم الكلام الإبداعي بشكل أفضل وكذلك أسرار جمال الشكل والمعنى الوارد فيه. ثم أيضاً من ناحية تطبيق هذه المعرفة في المجتمع، أي القيم التي تحتويها، بما في ذلك فوائدها في الشفاء من الأمراض المختلفة كما سبق ذكره. حيث سيقوم الباحثة بشرح هذه القيم والفوائد في هذا البحث.

## الباب الثالث

### منهج البحث

اما نوع البحث إلى نوعين وهما البحث الكيفي و البحث الكمي.<sup>36</sup> تُستخدم البحث الكيفي للحصول على بيانات متعمقة، وهي البيانات التي تحتوي على معنى. المعنى المعني هو البيانات الفعلية، والبيانات المحددة التي تمثل قيمة وراء البيانات المرئية، وبالتالي فإن البحث النوعي لا يؤكد على الآراء العامة، ولكنه يركز بشكل أكبر على المعنى. من حيث الخصائص، يستخدم البحث النوعي البيانات في شكل كلمات وصور، وليس في شكل أرقام.<sup>37</sup> اما منهجه في هذا البحث هو البحث الكيفي.

#### أ. نوع البحث ومدخله:

ويهدف هذا البحث إلى وصف منهجي، وهي كلام انشاء طلبي في القرآن سورة العنكبوت. يستخدم هذا البحث الكيفي، ومن حيث نوعه الذي يتضمن البحث المكتبي (*library research*). وذلك لأن الأدب تحليلي، وسيقوم الباحث بتحليل آيات سورة العنكبوت مع المناقشة كلام انشاء طلبي وهو مبني على التفسير وغيره من كتب البلاغة المتعلقة به. أما بالنسبة للبيانات التي سيتم جمعها من خلال هذا البحث المكتبي، فهناك مصدران للبيانات:

#### ب. مصادر البيانات

<sup>36</sup> Izuddin dan Acep , “Metode dan Penelitian Bahasa Arab “, (Cet.1: Bandung, PT. Remaja Rosdakarya, 2018), h. 49.

<sup>37</sup> Zuchri Abdussamad, *Metode Penelitian Kualitatif*, (Makassar, Syakir Media Press, 2021), h. 8

(١) البيانات الأساسية:

مصادر البيانات الأولية أو الأولية هي المصادر الرئيسية التي سيتم استخدامها كمراجع في هذا البحث. البيانات الأولية المستخدمة كمرجع رئيسي هي القرآن الكريم، وخاصة الآيات التي تحتوي عليه كلام انشاء طلي.

(٢) البيانات الثانوية:

مصادر البيانات الثنائية هي المصادر التي تأتي من عدة كتب ونتائج البحوث والمجلات وغيرها من الوثائق المتعلقة بهذا البحث.

ت. طريقة جمع البيانات

في البحث النوعي، لا يسترشد جمع البيانات بالنظرية، بل يسترشد بالحقائق الموجودة في هذا المجال لأن البحث النوعي يهتم أكثر بالعملية. لذلك في هذا البحث، يتم إجراء تحليل البيانات لبناء فرضية.<sup>٣٨</sup>

وكما ذكرنا سابقًا، فإن مصدر البيانات الأساسي لهذا البحث هو القرآن الكريم. ومن ثم فإن الخطوات التي سيتبعها الباحثون في جمع البيانات:

(١) قراءة آيات القرآن الكريم سورة العنكبوت بشكل منظم

---

<sup>38</sup> Zuchri Abdussamad, *Metode Penelitian Kualitatif*, (Makassar, Syakir Media Press, 2021), h. 97

٢) قم بتدوين الآيات التي تم تحديدها على أنها تحتوي على كلام إنشاء طلبى، موقع وعدد الآيات.

### ث. أدوات البحث

أدوات الرسالة هي من الباحثة نفسها، لأنها هي المسؤولة عن جمع البيانات وتحليلها وتقديمها نتيجة لهذا البحث.

### ج. طريقة تحليل البيانات

بعد ترتيب البيانات وتصنيفها حسب كل نوع، سيتم إجراء تحليل البيانات باستخدام الخطوات

التالية:

١) تبحث عن معنى الكلمات التي تحتوي على كلام انشا طلبى استخدام كتب البلاغة والمعاجم أو

القواميس المعجمية أو قواميس مفردات القرآن

٢) التالى، وصف المعنى المكتشف، أي تحديد البيانات من الدراسة السابقة، ثم سترتبطها الباحثة

بهذه الدراسة. بعد ذلك، سيقوم الباحثة بشرح أسباب نزول هذه الآية على سياق الكلام، من

خلال التفسير أو الحديث أو المصادر الأخرى.

٣) والخطوة الأخيرة هي استنتاج المعنى الصحيح للكلمات التي تحتوي عليها كلام إنشاء طلبى في

سورة العنكبوت.

## الباب الرابع

### نتيجة البحث ومناقشتها

#### ١. أنواع كلام الإنشاء الطلبي في سورة العنكبوت

رقم	الآيات	الأنواع
١	أَحْسِبَ النَّاسَ أَنْ يَتْرَكُوا أَنْ يَقُولُوا آمَنَّا وَهُمْ لَا يُفْتَنُونَ ﴿٢﴾	في هذه الآية تحمل كلام إنشاء طلبي هو الاستفهام لأنه يستخدم أداة الاستفهام أي الهمزة.
٢	أَمْ حَسِبَ الَّذِينَ يَعْمَلُونَ السَّيِّئَاتِ أَنْ يَسْبِقُونَنَا سَاءَ مَا يَحْكُمُونَ ﴿٤﴾	في هذه الآية تحمل كلام إنشاء طلبي هو الاستفهام لأنه يستخدم أداة الاستفهام أي أم.
٣	وَمَنْ جَاهَدَ فَإِنَّمَا يُجَاهِدُ لِنَفْسِهِ إِنَّ اللَّهَ لَغَنِيٌّ عَنِ الْعَالَمِينَ ﴿٦﴾	في هذه الآية تحمل كلام إنشاء طلبي هو الاستفهام لأنه يستخدم أداة الاستفهام أي من.
٤	وَوَصَّيْنَا الْإِنْسَانَ بِوَالِدَيْهِ حُسْنًا وَإِنْ جَاهَدَكَ	في هذه الآية تحمل كلام إنشاء طلبي الأمر لأنه يدل على معنى الأمر بصيغ

<p>مصدر. وأما من كلمة أصله أي حسن- يحسن.</p>	<p>لِتُشْرِكَ بِي مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ فَلَا تُطْعَمُهُمَا إِلَيَّ مَرْجِعُكُمْ فَأُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ ﴿٨﴾</p>	
<p>في هذه الآية تحتمل كلام إنشاء طلي هو النهي، لأنه يستخدم لا الناهية على كلمة الآية "فلا تطعهما".</p>	<p>٥ وَوَصَّيْنَا الْإِنْسَانَ بِوَالِدَيْهِ حُسْنًا وَإِنْ جَاهَدَاكَ لِتُشْرِكَ بِي مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ فَلَا تُطْعَمُهُمَا إِلَيَّ مَرْجِعُكُمْ فَأُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ ﴿٨﴾</p>	
<p>هذه الآية تحتمل كلام إنشاء طلي هو الاستفهام لأنه يستخدم أداة الاستفهام أي مَنْ.</p>	<p>٦ وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَقُولُ آمَنَّا بِاللَّهِ فَإِذَا أُوذِيَ فِي اللَّهِ جَعَلَ فِتْنَةَ النَّاسِ كَعَذَابِ اللَّهِ وَلَئِنْ جَاءَ نَصْرٌ مِّن رَّبِّكَ لَيَقُولَنَّ إِنَّا كُنَّا مَعَكُمْ أَوْلَىٰ بِأَعْلَمَ بِمَا فِي صُدُورِ الْعَالَمِينَ ﴿١٠﴾</p>	
<p>ففي هذه الآية تحتمل كلام إنشاء طلي هو الأمر لأنه يستخدم كلمة الأمر أي "اتبعوا" من كلمة اتبع- يتبع، وصيغه الأمر الحقيقي.</p>	<p>٧ وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِلَّذِينَ آمَنُوا اتَّبِعُوا سَبِيلَنَا وَلْنَحْمِلَ خَطِيئَتَكُمْ وَمَا هُمْ بِحَامِلِينَ مِنْ خَطِيئَتِهِمْ مِّنْ شَيْءٍ إِنَّهُمْ لَكَاذِبُونَ ﴿١٢﴾</p>	
<p>في هذه الآية تحتمل كلام إنشاء طلي هو</p>	<p>٨ وَأَبْرَهِيمَ إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ اعْبُدُوا اللَّهَ</p>	

<p>الأمر لأنه يستخدم صيغ الأمر أي كلمة "اعبدوا" من كلمة أصله عبد-يعبد.</p> <p>ثم "اتقوا" من كلمة أصله اتقى-يتقى، وصيغهما الأمر الحقيقي.</p>	<p>﴿١٦﴾ <b>وَاتَّقُوا اللَّهَ</b> ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ ﴿١٦﴾</p>
<p>في هذه الآية تحتمل كلام إنشاء طلبي هو النهي لأنه يستخدم لا الناهية على كلمة الآية "لا يملكون".</p>	<p>٩</p> <p>إِنَّمَا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ أَوْثَانًا وَتَخْلُقُونَ إِفْكًا إِنَّ الَّذِينَ تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ لَا يَمْلِكُونَ لَكُمْ رِزْقًا فَابْتَغُوا عِنْدَ اللَّهِ الرِّزْقَ وَاعْبُدُوهُ وَاشْكُرُوا لَهُ إِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ﴿١٧﴾</p>
<p>في هذه الآية تحتمل كلام إنشاء طلبي هو الأمر لأنه يستخدم صيغ الأمر الحقيقي خاصة أي كما كلمة الآية جانبا.</p>	<p>١٠</p> <p>إِنَّمَا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ أَوْثَانًا وَتَخْلُقُونَ إِفْكًا إِنَّ الَّذِينَ تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ لَا يَمْلِكُونَ لَكُمْ رِزْقًا فَابْتَغُوا عِنْدَ اللَّهِ الرِّزْقَ وَاعْبُدُوهُ وَاشْكُرُوا لَهُ إِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ﴿١٧﴾</p>
<p>في هذه الآية تحتمل كلام إنشاء طلبي هو الاستفهام لأنه يستخدم أداة الاستفهام</p>	<p>١١</p> <p>أَوَلَمْ يَرَوْا كَيْفَ يُبْدِي اللَّهُ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ إِنَّ ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرٌ ﴿١٩﴾</p>

<p>أي "الهمزة" و"كيف".</p>	
<p>في هذه الآية تحمل كلام إنشاء طلبي هو الأمر لأنه يستخدم صيغ الأمر الحقيقي أي كلمة "قل" و"سيروا".</p>	<p>١٢ <b>قُلْ سِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَانظُرُوا كَيْفَ بَدَأَ</b>  <b>الْحَلْقَ ثُمَّ اللَّهُ يُنشِئُ النَّشْأَةَ الْآخِرَةَ إِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ</b>  <b>كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿٢٠﴾</b></p>
<p>في هذه الآية تحمل كلام إنشاء طلبي هو الاستفهام لأنه يستخدم أداة الاستفهام أي "كيف".</p>	<p>١٣ <b>قُلْ سِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَانظُرُوا كَيْفَ بَدَأَ</b>  <b>الْحَلْقَ ثُمَّ اللَّهُ يُنشِئُ النَّشْأَةَ الْآخِرَةَ إِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ</b>  <b>كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿٢٠﴾</b></p>
<p>في هذه الآية تحمل كلام إنشاء طلبي هو الأمر لأنه يستخدم صيغ الأمر الحقيقي أي كلمة "اقتلوا" (قتل-يقتل) و"حرقوا" (حرق-يحرق).</p>	<p>١٤ <b>فَمَا كَانَ جَوَابَ قَوْمِهِ إِلَّا أَنْ قَالُوا اقْتُلُوهُ أَوْ</b>  <b>حَرِّقُوهُ فَأَنْجَاهُ اللَّهُ مِنَ النَّارِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ</b>  <b>لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴿٢٤﴾</b></p>
<p>في هذه الآية تحمل كلام إنشاء طلبي هو الاستفهام لأنه يستخدم أداة الاستفهام أي الهمزة.</p>	<p>١٥ <b>أَبْنَكُمْ لَتَأْتُونَ الرِّجَالَ وَتَقْطَعُونَ السَّبِيلَ ۗ</b>  <b>وَتَأْتُونَ فِي نَادِيكُمْ الْمُنْكَرَ فَمَا كَانَ جَوَابَ</b>  <b>قَوْمِهِ إِلَّا أَنْ قَالُوا ائْتِنَا بِعَذَابِ اللَّهِ إِنْ كُنْتَ</b></p>

	مِنَ الصّٰدِقِيْنَ ﴿٢٩﴾	
في هذه الآية تحتمل كلام إنشاء طلبي هو الأمر لأنه يستخدم صيغ الأمر أي كلمة "اثننا" من كلمة فعل أتى-يأتي.	<p>أَيْنَكُمْ لَتَأْتُونَ الرِّجَالَ وَتَقْطَعُونَ السَّبِيلَ ۗ</p> <p>وَتَأْتُونَ فِي نَادِيكُمْ الْمُنْكَرَ فَمَا كَانَ جَوَابَ قَوْمِهِ إِلَّا أَنْ قَالُوا ائْتِنَا بِعَذَابِ اللَّهِ إِنْ كُنْتَ مِنَ الصّٰدِقِيْنَ ﴿٢٩﴾</p>	١٦
في هذه الآية تحتمل كلام إنشاء طلبي هو الأمر لأنه يستخدم صيغ الأمر أي كلمة "انصرني" من كلمة فعل هو نصر-ينصر.	<p>قَالَ رَبِّ انصُرْنِي عَلَى الْقَوْمِ الْمُفْسِدِينَ ﴿٣٠﴾</p>	١٧
في هذه الآية تحتمل كلام إنشاء طلبي هو النهي، لأنه يستخدم لا الناهية على كلمة الآية "لا تحف" (خاف-يخاف) و"لا تحزن" (حزن-يحزن).	<p>وَلَمَّا أَنْ جَاءَتْ رُسُلُنَا لُوطًا سِيءَ بِهِمْ وَضَاقَ بِهِمْ ذَرْعًا وَقَالُوا لَا تَحْفَ وَلَا تُحْزِنُ إِنَّا مُنْجُوكَ وَأَهْلَكَ إِلَّا أَمْرَاتِكَ كَانَتْ مِنَ الْغَابِرِينَ ﴿٣٣﴾</p>	١٨
في هذه الآية تحتمل كلام إنشاء طلبي هو النداء لأنه يستخدم حرف النداء أي ياء	<p>وَالِي مَدْيَنَ أَخَاهُمْ شُعَيْبًا فَقَالَ يَقَوْمِ اعْبُدُوا اللَّهَ وَارْجُوا الْيَوْمَ الْآخِرَ وَلَا تَعْتُوا فِي الْأَرْضِ</p>	١٩

<p>النداء على كلمة "يَقُومُ".</p>	<p>مُفْسِدِينَ ﴿٣٦﴾</p>
<p>في هذه الآية تحتل كلام إنشاء طلي هو الأمر لأنه يستخدم صيغ الأمر أي كلمة "اعبدا" (عبد-يعبد) و"ارجوا" (رجى - يرجى).</p>	<p>٢٠</p> <p>وَالِي مَدْيَنَ أَخَاهُمْ شُعَيْبًا فَقَالَ يَقُومِ اعْبُدُوا اللَّهِ وَارْجُوا الْيَوْمَ الْآخِرَ وَلَا تَعْتُوا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ ﴿٣٦﴾</p>
<p>في هذه الآية تحتل كلام إنشاء طلي هو النهي، لأنه يستخدم لا الناهية على كلمة الآية "لا تعثوا" (عثى-يعثى).</p>	<p>٢١</p> <p>وَالِي مَدْيَنَ أَخَاهُمْ شُعَيْبًا فَقَالَ يَقُومِ اعْبُدُوا اللَّهِ وَارْجُوا الْيَوْمَ الْآخِرَ وَلَا تَعْتُوا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ ﴿٣٦﴾</p>
<p>في هذه الآية تحتل كلام إنشاء طلي هو الأمر لأنه يستخدم صيغ الأمر الحقيقي أي كلمة "اتل" (تلا-يتلو).</p>	<p>٢٢</p> <p>أَتْلُ مَا أُوْحِيَ إِلَيْكَ مِنَ الْكِتَابِ وَأَقِمِ الصَّلَاةَ إِنَّ الصَّلَاةَ تَنْهَى عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ وَلَذِكْرُ اللَّهِ أَكْبَرُ وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا تَصْنَعُونَ ﴿٤٥﴾</p>
<p>في هذه الآية تحتل كلام إنشاء طلي هو النهي، لأنه يستخدم لا الناهية على كلمة الآية "لا تجادلوا" من كلمة فعل (جادل -</p>	<p>٢٣</p> <p>﴿ وَلَا تُجَادِلُوا أَهْلَ الْكِتَابِ إِلَّا بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ إِلَّا الَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْهُمْ وَقُولُوا آمَنَّا بِالَّذِي أُنزِلَ إِلَيْنَا وَأُنزِلَ إِلَيْكُمْ وَالْهَنَا وَالْهُكْمَ وَاحِدٌ وَنَحْنُ</p>

<p>يُجَادِلُ). (يُجَادِلُ).</p>	<p>لَهُ مُسْلِمُونَ ﴿٤٦﴾</p>
<p>في هذه الآية تحتمل كلام إنشاء طلبي هو الأمر لأنه يستخدم صيغ الأمر الحقيقي أي كلمة "قولوا" من كلمة فعل (قال- يقول).</p>	<p>٢٤ ﴿ وَلَا تُجَادِلُوا أَهْلَ الْكِتَابِ إِلَّا بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ ۗ إِلَّا الَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْهُمْ <b>وَقُولُوا</b> آمَنَّا بِالَّذِي أُنزِلَ إِلَيْنَا وَأُنزِلَ إِلَيْكُمْ وَالْهَنَا وَالْهَكُمْ وَاحِدٌ وَنَحْنُ لَهُ مُسْلِمُونَ ﴿٤٦﴾</p>
<p>في هذه الآية تحتمل كلام إنشاء طلبي هو الأمر لأنه يستخدم صيغ الأمر الحقيقي أي كلمة "قل" (قال- يقول).</p>	<p>٢٥ وَقَالُوا لَوْلَا أُنزِلَ عَلَيْهِ آيَةٌ مِنْ رَبِّهِ <b>قُلْ</b> إِنَّمَا الآيَاتُ عِنْدَ اللَّهِ وَإِنَّمَا أَنَا نَذِيرٌ مُبِينٌ ﴿٥٠﴾</p>
<p>في هذه الآية تحتمل كلام إنشاء طلبي هو الاستفهام لأنه يستخدم أداة الاستفهام أي الهمزة كما كلمة الآية جانبا.</p>	<p>٢٦ أَوَلَمْ يَكْفِهِمْ أَنَّا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ يُتْلَى عَلَيْهِمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَرَحْمَةً وَذِكْرَى لِقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴿٥١﴾</p>
<p>في هذه الآية تحتمل كلام إنشاء طلبي هو الأمر لأنه يستخدم صيغ الأمر الحقيقي أي كلمة "قل" (قال- يقول) و"كفي"</p>	<p>٢٧ <b>قُلْ كَفَى</b> بِاللَّهِ بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ شَهِيدًا يَعْلَمُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالَّذِينَ آمَنُوا بِالْبَاطِلِ</p>

<p>(كفي - يكفي).</p>	<p>وَكَفَرُوا بِاللَّهِ أُولَئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ ﴿٥٢﴾</p>	
<p>في هذه الآية تحتمل كلام إنشاء طلبى هو الأمر لأنه يستخدم صيغ الأمر الحقيقي أي كلمة "ذوقوا" من كلمة فعل (ذاق - يذوق).</p>	<p>٢٨ يَوْمَ يَغْشَاهُمْ الْعَذَابُ مِنْ فَوْقِهِمْ وَمِنْ تَحْتِ أَرْجُلِهِمْ وَيَقُولُ ذُوقُوا مَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ﴿٥٥﴾</p>	
<p>في هذه الآية تحتمل كلام إنشاء طلبى هو النداء لأنه يستخدم حرف النداء أي ياء النداء على كلمة "يعبادي".</p>	<p>٢٩ يَعْبَادِي الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّ أَرْضِي وَاسِعَةٌ فَإِيَايَ فَاعْبُدُونِ ﴿٥٦﴾</p>	
<p>في هذه الآية تحتمل كلام إنشاء طلبى هو الأمر لأنه يستخدم صيغ الأمر الحقيقي أي كلمة "امنوا" (آمن - يؤمن) و"اعبدوا" (عبد - يعبد).</p>	<p>٣٠ يَعْبَادِي الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّ أَرْضِي وَاسِعَةٌ فَإِيَايَ فَاعْبُدُونِ ﴿٥٦﴾</p>	
<p>في هذه الآية تحتمل كلام إنشاء طلبى هو الاستفهام لأنه يستخدم أداة الاستفهام أي أي كما سبق الآية جانبا.</p>	<p>٣١ وَلَيْنَ سَأَلْتَهُمْ مَنْ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَسَخَّرَ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ لِيَقُولَنَّ اللَّهُ فَآئِي يُؤْفَكُونَ ﴿٦١﴾</p>	

<p>في هذه الآية تحتمل كلام إنشاء طلي هو الاستفهام لأنه يستخدم أداة الاستفهام أي من كما سبق الآية جانبا.</p>	<p>وَلَيْنَ سَأَلْتَهُمْ مَنْ نَزَّلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَحْيَا بِهِ الْأَرْضَ مِنْ بَعْدِ مَوْتِهَا لِيَقُولَنَّ اللَّهُ قُلِ الْحَمْدُ لِلَّهِ بَلْ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْقِلُونَ ﴿٦٣﴾</p>	<p>٣٢</p>
<p>في هذه الآية تحتمل كلام إنشاء طلي هو الأمر لأنه يستخدم صيغ الأمر الحقيقي أي كلمة "قل" من كلمة فعل (قال- يقول).</p>	<p>وَلَيْنَ سَأَلْتَهُمْ مَنْ نَزَّلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَحْيَا بِهِ الْأَرْضَ مِنْ بَعْدِ مَوْتِهَا لِيَقُولَنَّ اللَّهُ قُلِ الْحَمْدُ لِلَّهِ بَلْ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْقِلُونَ ﴿٦٣﴾</p>	<p>٣٣</p>
<p>في هذه الآية تحتمل كلام إنشاء طلي هو الأمر لأنه يستخدم صيغ الأمر الحقيقي أي كلمة "ليكفروا" (كفر- يكفر) و"ليتمتعوا" (تمتع- يتمتع). تستخدم هاتان فعلا صيغ الأمر أي بلام الأمر وفعل المضارع.</p>	<p>لِيَكْفُرُوا بِمَا آتَيْنَهُمْ وَلِيَتَمَتَّعُوا فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ ﴿٦٦﴾</p>	<p>٣٤</p>
<p>في هذه الآية تحتمل كلام إنشاء طلي هو الاستفهام لأنه يستخدم أداة الاستفهام</p>	<p>أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَّا جَعَلْنَا حَرَمًا مِمَّا وَبِئْتَخَطَفُ النَّاسُ مِنْ حَوْلِهِمْ أَفَبِالْبَاطِلِ يُؤْمِنُونَ وَبِنِعْمَةِ</p>	<p>٣٥</p>

<p>أي الهمزة كما سبق الآية جانبا.</p>	<p>اللَّهُ يَكْفُرُونَ ﴿٦٧﴾</p>	
<p>في هذه الآية تحتل كلام إنشاء طلي هو الاستفهام لأنه يستخدم أداة الاستفهام أي من كما سبق الآية جانبا.</p>	<p>وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنِ افْتَرَى عَلَى اللَّهِ كَذِبًا أَوْ كَذَّبَ بِالْحَقِّ لَمَّا جَاءَهُ أَلَيْسَ فِي جَهَنَّمَ مَثْوًى لِّلْكَافِرِينَ ﴿٦٨﴾</p>	<p>٣٦</p>

## ٢. معاني كلام الإنشاء الطلبي في سورة العنكبوت

### أ. الأمر

(١) سورة العنكبوت الآية: ٨

وَوَصَّيْنَا الْإِنْسَانَ بِوَالِدَيْهِ **حُسْنًا** وَإِنْ جَاهَدَكَ لِتُشْرِكَ بِي مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ فَلَا تُطِعْهُمَا إِلَيَّ مَرْجِعُكُمْ فَأُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ﴿٨﴾

كلمة "حسنا" هو مصدرها، أصله "حسن-يحسن". معناه في تفسير

الكشاف للزمخشري أي خيرا، كما تقول: "وصيت زيدا بأن يفعل خيرا".<sup>٣٩</sup> وفي

الإعراب الميسر على كلمة "حسنا" هو نائب عن المفعول المطلق وقد ناب عن

المصدر.<sup>٤٠</sup> وفيما هذا مطابق سورة الاحقاف الآية: ١٥

وَوَصَّيْنَا الْإِنْسَانَ بِوَالِدَيْهِ إِحْسَانًا

عن قطع الآية أشبهت أن استخدم معنى أمرا بلفظ مصدر. أما تبحث

هاتان الآية هما يفعل خيرا بوالديه. ولذلك، هذا الأمر بمعنى الإرشاد (هدى ليفعل

خيرا). ولأنها هذا الأمر تتعلق بسورة لقمان الآية: ١٤

وَوَصَّيْنَا الْإِنْسَانَ بِوَالِدَيْهِ حَمَلَتْهُ أُمُّهُ وَهْنًا عَلَىٰ وَهْنٍ وَفَصَّالَهُ فِي سِمَانٍ أَنِ اشْكُرْ لِي

وَلِوَالِدَيْكَ إِلَيَّ الْمَصِيرُ

<sup>٣٩</sup> الزمخشري الخوارزمي، تفسير الكشاف، (بيروت، لبنان: دار المعرفة، ٢٠٠٩)، ص. ٨١٤

<sup>٤٠</sup> Muhammad Ali Abu Al-Abbas, "Al-I'rab al-Muyassar", <https://nuqayah.com/projects/tafsir#overview> diakses pada 11 September 2024

وأما بين الزمخشري في تفسير الكشاف: أى حَمَلَتْهُ تهن وَهْنًا عَلَى وَهْنٍ كقولك رجع عودا على بدء، بمعنى، يعود عودا على بدء، وهو في موضع الحال. والمعنى: أنها تضعف ضعفا فوق ضعف، أى: يتزايد ضعفها ويتضاعف، لأنّ الحمل كلما ازداد وعظم، ازدادت ثقلا وضعفا. وقرئ: وهنا على وهن، بالتحريك عن أبي عمرو. يقال: وهن يوهن. ووهن يهن. <sup>٤١</sup> وقد جاء في تفسير الوجيز في هذه الآية أمر بالإحسان إلى والدين وشكر الله على ما أنعم به عليكما، وشكر الوالدين لأنك بهما تكون موجوداً في هذه الأرض. <sup>٤٢</sup>

(٢) سورة العنكبوت الآية: ١٢

وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِلَّذِينَ آمَنُوا اتَّبِعُوا سَبِيلَنَا وَلنَحْمِلْ خَطِيئَتَكُمْ وَمَا هُمْ بِحَامِلِينَ  
مِنْ خَطِيئَتِهِمْ مِنْ شَيْءٍ إِنَّهُمْ لَكَاذِبُونَ ﴿١٢﴾

كلمة "اتبعوا" هي فعل أمر وفي فاعله ضمير مستتر تقديره أنتم بعلامته واو جمع. من كلمة أصل "اتَّبِع-يَتَّبِع". على هذه الآية باعتمد كلمة أمر بمعنى الأمر الحقيقي.

(٣) سورة العنكبوت الآية: ١٦

وَأَبْرَاهِيمَ إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ اعْبُدُوا اللَّهَ وَاتَّقُوهُ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ ﴿١٦﴾

<sup>٤١</sup> الزمخشري الخوارزمي، ص. ٨٣٦

<sup>٤٢</sup> Wahbah Zuhaili, "Tafsir Qs. Luqman ayat 14", <https://quran.nu.or.id/luqman/14> diakses pada 11 Oktober 2024.

كلمتان "اعْبُدُوا" و"اتَّقُوا" هما فعل الأمر، وفي فاعلهما ضمير مستتر تقديره

أنتم بعلامته واو جمع. من كلمة أصل "عبد-يعبد" و"اتقى-يتقى".

وبُين تفسير الكشاف للزمخشري عن هذان كلمتين قد يرشد وجوبا للعبادة

والتقوى الله، أحما عملا أنفعا. يهدي مصلحة في الدنيا والآخرة. قطع الآية "ان

كنتم تعلمون" قد هدت ان كنتم تفهمون شديدا، ما أهم هذا الأمر.<sup>٤٣</sup>

تدل هذه الآية أهم الرسالة التي جاء بهم. ويدل على الأمر بدعوة لعبادة

الله وتقوته التي خير لهم لو كانوا يعلمون. كلمة "اعبدوا واتقوه" لفظهما الأمر، هما

يدلان على معنى الإرشاد.

(٤) سورة العنكبوت الآية: ١٧

إِنَّمَا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ أَوْثَانًا وَتَخْلُقُونَ إِفْكًا إِنَّ الَّذِينَ تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ لَا

يَمْلِكُونَ لَكُمْ رِزْقًا فَابْتَغُوا عِنْدَ اللَّهِ الرِّزْقَ وَاعْبُدُوهُ وَاشْكُرُوا لَهُ إِلَيْهِ تُرْجَعُونَ

﴿١٧﴾

كلمة أصلية من "ابتغوا" هي ابتغى-يبتغي، و"اعبدوه" هي عبد-يعبد،

و"اشكروا" هي شكر-يشكر. كل الكلمات هي فعل أمر وفي فاعله ضمير مستتر

تقديره أنتم بعلامته واو جمع. هذه الكلمات أمر بمعنى الإرشاد.

<sup>٤٣</sup> الزمخشري الخوارزمي، ص. ٨١٦

أ. " فَأَبْتَعُوا غِنْدَ اللَّهِ الرَّزْقَ " وهذا أمر للإنسان بأن يطلب الرزق على الله فقط لا

الأصنام وشيء. ويؤكد رزقهم على الله ووحده، إذ لا يملك الرزق إلا وحده.<sup>٤٤</sup>

ب. "وَأَعْبُدُوهُ" هذا الأمر بإخلاص عبادة الله وحده. هذه الدعوة بتترك كل أنواع

بعبادة غير الله وعبادة الله وحده.

ت. "وَأَشْكُرُوا لَهُ" وهذا الأمر شكر الله على ما أعطى من النعم والرزق. تظهر

الآية أن شكر الله الإخلاص حقيقة.

تحتل الكلمات الأمر بمعنى الإرشاد، قطع الآية "لَا يَمْلِكُونَ لَكُمْ رِزْقًا" تدل

على معنى الإرشاد أت يشكر على الله و بعبادته إخلاصا.

(٥) سورة العنكبوت الآية: ٢٠

**قُلْ سِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَانظُرُوا كَيْفَ بَدَأَ الْخَلْقَ ثُمَّ اللَّهُ يُنشِئُ النَّشْأَةَ الْآخِرَةَ إِنَّ**

**اللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿٢٠﴾**

وبين الزمخشري أن الأمر بالسير في الأرض ليس جسديا فقط، بل فكريا

وروحيا أيضا، هي بافتكارا الظواهر والطبيعة التي تظهر على عظمة الله وقدرته.

وبين الزمخشري أن تبحث الآية عن قدرة الله على خلقه وإعداته، من

حيث سياق الخلق الأول أو إعداته في الآخرة. وهذا يدل الناس بتفكير قدرة الله

<sup>٤٤</sup>الزمخشري الخوارزمي، ص. ٨١٦

ليس معين التي تحيي ما مات وتعيد الخلق كما يشاء الله.<sup>٤٥</sup> وذلك، هذا الأمر

بمعنى التعجب بتفكير عن آية قدرة الله.

(٦) سورة العنكبوت الآية: ٢٤

فَمَا كَانَ جَوَابَ قَوْمِهِ إِلَّا أَنْ قَالُوا اقْتُلُوهُ أَوْ حَرِّقُوهُ فَأَنْجَاهُ اللَّهُ مِنَ النَّارِ إِنَّ فِي

ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴿٢٤﴾

وروى أنه لم ينتفع في ذلك اليوم بالنار، نعى: يوم ألقى إبراهيم في النار،

وذلك لذهاب حرّها.<sup>٤٦</sup>

وكلمة الأمر في هذه الآية تتضمن معنى التعجب كما قوله تعالى "إِنَّ فِي

ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ"، فالله يشاء أن يقوم حادثا لقومه، ولكن إظهار آية

عظيمة الله وقدرته.

(٧) سورة العنكبوت الآية: ٢٩

أَمْ يَكْفُرُونَ لَتَأْتُنَّ الرِّجَالَ وَتَقْطَعُونَ السَّبِيلَ<sup>٥</sup> وَتَأْتُونَ فِي نَادِيَكُمُ الْمُنْكَرَ فَمَا كَانَ

جَوَابَ قَوْمِهِ إِلَّا أَنْ قَالُوا اقْتِنَا بِعَذَابِ اللَّهِ إِنْ كُنْتَ مِنَ الصَّادِقِينَ ﴿٢٩﴾

<sup>٤٥</sup> الزمخشري الخوارزمي، ص. ٨١٧

<sup>٤٦</sup> الزمخشري الخوارزمي، ص. ٨١٧

هذه الآية تبين اعتصام قومه لوط وكفرهم واستكبارهم. فقد كابروا لوطا بطلبهم عذاب الله.<sup>٤٧</sup> وقد استضعفوا نبي لوط في ذلك الوقت. هكذا يكون هذا الأمر بمعنى التعجيز.

(٨) سورة العنكبوت الآية: ٣٠

قَالَ رَبِّ **انصُرْنِي** عَلَى الْقَوْمِ الْمُفْسِدِينَ ﴿٣٠﴾

فأراد لوط عليه السلام أن يشتد غضب الله عليهم، فذكر لذلك صفة المفسدين في دعائه.<sup>٤٨</sup> وهو دعاء بعد ظلمه قومه أو تحداهم بإنزال العذاب بهم. وكلمة "انصُرْنِي" هي الأمر بمعنى الدعاء عن نبي لوط إلى الله.

(٩) سورة العنكبوت الآية: ٣٦

وَالِى مَدْيَنَ أَخَاهُمْ شُعَيْبًا فَقَالَ **يَقَوْمِ اعْبُدُوا اللَّهَ** **وَارْجُوا** الْيَوْمَ الْآخِرَ وَلَا تَعْتَوُوا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ <sup>ط</sup> ﴿٣٦﴾

وَارْجُوا وافعلوا ما ترجون به العاقبة. فأقيم المسبب مقام السبب. أو أمروا بالرجاء: والمراد: اشتراط ما يسوّغه من الإيمان، كما يؤمر الكافر بالشرعيات على إرادة الشرط. وقيل: هو من الرجاء بمعنى الخوف.<sup>٤٩</sup> وهذان كلمتين هما الأمر، "اعبدوا" بمعنى الإرشاد بعبادة الله وحده، و"ارجوا" بمعنى التهديد أي اتخوفوا بيوم

القيامة.

<sup>٤٧</sup> الزمخشري الخوارزمي، ص. ٨١٨

<sup>٤٨</sup> الزمخشري الخوارزمي، ص. ٨١٨

<sup>٤٩</sup> الزمخشري الخوارزمي، ص. ٨١٨

(١٠) سورة العنكبوت الآية: ٤٥

**أَتْلُ مَا أُوْحِيَ إِلَيْكَ مِنَ الْكِتَابِ وَأَقِمِ الصَّلَاةَ إِنَّ الصَّلَاةَ تَنْهَى عَنِ الْفَحْشَاءِ  
وَالْمُنْكَرِ ۗ وَلَذِكْرُ اللَّهِ أَكْبَرُ ۗ وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا تَصْنَعُونَ ﴿٤٥﴾**

النبي محمد صلى الله عليه وسلم وقومه أن يجعلوا القرآن الكريم الذي أنزله القرآن هدا للحياة، يجب قراءته وحفظه وفهمه والعمل به في الحياة، وممارسته في الحياة اليومية. ويشمل فعل القراءة (التلاوة) دعوة إلى البشر. وهذا الأمر بمعنى الإرشاد.

قوله تعالى: الصلاة التي تنهى عن الفحشاء والمنكر. وعن ابن عباس رضى الله عنهما: من لم تأمره صلاته بالمعروف وتنهه عن المنكر لم يزد بصلاته من الله إلا بعدا.<sup>٥٠</sup> هذا الأمر يحتل الرسالة أهم صلاة. ولذلك، هذا الأمر بمعنى الإرشاد.

(١١) سورة العنكبوت الآية: ٤٦

**﴿ وَلَا تُجَادِلُوا أَهْلَ الْكِتَابِ إِلَّا بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ ۗ إِلَّا الَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْهُمْ وَقُولُوا آمَنَّا  
بِالَّذِي أُنزِلَ إِلَيْنَا وَأُنزِلَ إِلَيْكُمْ وَالْهَنَا وَالْهَكْمَ وَاحِدٌ وَنَحْنُ لَهُ مُسْلِمُونَ ﴾ ﴿٤٦﴾**

بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ بِالْخِصْلَةِ الَّتِي هِيَ أَحْسَنُ: وهي مقابلة الخشونة باللين، والغضب بالكظم. والسورة بالأناة، كما قال. ادْفَعِ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ، إِلَّا الَّذِينَ

<sup>٥٠</sup> الزمخشري الخوارزمي، ص. ٨٢٠

ظَلَمُوا فَأَفْرَطُوا فِي الْعَتْدَاءِ وَالْعِنَادِ وَلَمْ يَقْبَلُوا النَّصْحَ وَلَمْ يَنْفَعْ فِيهِمُ الرَّفْقُ، فَاسْتَعْمَلُوا  
مَعَهُمُ الْغَلْظَةَ.<sup>٥١</sup> هذه الآية الأمر تحادثةهم بالخير وآدب. ولذلك، هو الأمر بمعنى  
الإرشاد.

(١٢) سورة العنكبوت الآية: ٥٠

وَقَالُوا لَوْلَا أَنْزَلَ عَلَيْهِ آيَاتٍ مِّن رَّبِّهِ **قُلْ** إِنَّمَا الْآيَاتُ عِنْدَ اللَّهِ وَإِنَّمَا أَنَا نَذِيرٌ مُّبِينٌ  
﴿٥٠﴾

هذا الأمر لبيان المعجزات حق خاص لله. يدل أنه كان النبي محمد صلى  
الله عليه وسلم أن يبين لمن طلبوا أن المعجزات حق الله وأنه وظيفة تذكرة ليس  
صانع المعجزات.<sup>٥٢</sup> ولذلك، هذا الأمر بمعنى الإرشاد.

(١٣) سورة العنكبوت الآية: ٥٢

**قُلْ كَفَىٰ بِاللَّهِ بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ شَهِيدًا يَعْلَمُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالَّذِينَ آمَنُوا  
بِالْبَاطِلِ وَكَفَرُوا بِاللَّهِ أُولَٰئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ** ﴿٥٢﴾

قد بين الزمخشري أن رسول الله محمد صلى الله عليه وسلم قال إِنَّمَا الْآيَاتُ  
عِنْدَ اللَّهِ يَنْزِلُ أَيُّهَا شَاءَ، وَلَوْ شَاءَ أَنْ يَنْزِلَ مَا تَقْتَرِحُونَهُ لِفَعْلٍ وَإِنَّمَا أَنَا نَذِيرٌ كَلَفْتُ

<sup>٥١</sup> الزمخشري الخوارزمي، ص. ٨٢٠

<sup>٥٢</sup> الزمخشري الخوارزمي، ص. ٨٢١

الإنذار وإبانتته بما أعطيت من الآيات، وليس لي أن أتخير على الله آياته.<sup>٥٣</sup>  
ولذلك، هذه الأمر بمعنى الإرشاد.

(١٤) سورة العنكبوت الآية: ٥٥

يَوْمَ يَعْشَهُمُ الْعَذَابُ مِنْ فَوْقِهِمْ وَمِنْ تَحْتِ أَرْجُلِهِمْ وَيَقُولُ ذُوقُوا مَا كُنتُمْ  
تَعْمَلُونَ ﴿٥٥﴾

والنضر بن الحرث هو الذي قال: اللهم أمطر علينا حجارة من  
السماء، هذا قول القوم الذين كفروا في ذلك الوقت فنزل عذاب الله، وكلمة  
”تحسسوا“ أمر بإذلال من اجترأ على عذاب الله.<sup>٥٤</sup> ولذلك، هذا الأمر بمعنى  
الإهانة.

(١٥) سورة العنكبوت الآية: ٥٦

يَعْبَادِي الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّ أَرْضِي وَاسِعَةٌ فَإَيَايَ فَاعْبُدُونِ ﴿٥٦﴾

قد بين الزمخشري في تفسيره معنى الآية: أنّ المؤمن إذا لم يتسهل له  
العبادة في بلد هو فيه ولم يتمش له أمر دينه كما يجب فليهاجر عنه إلى بلد يقدر  
أنه فيه أسلم قلبا وأصح ديناً وأكثر عبادة وأحسن خشوعاً. ولعمري إن البقاع  
تفاوتت في ذلك التفاوت الكثير.<sup>٥٥</sup> ولذلك، هذا الأملر بمعنى الإرشاد.

<sup>٥٣</sup> الزمخشري الخوارزمي، ص. ٨٢٢

<sup>٥٤</sup> الزمخشري الخوارزمي، ص. ٨٢٢

<sup>٥٥</sup> الزمخشري الخوارزمي، ص. ٨٢٢

(١٦) سورة العنكبوت الآية: ٦٣

وَلَيْنَ سَأَلْتَهُمْ مَنْ نَزَّلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَحْيَا بِهِ الْأَرْضَ مِنْ بَعْدِ مَوْتِهَا لَيَقُولُنَّ

اللَّهُ قُلِ الْحَمْدُ لِلَّهِ بَلْ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْقِلُونَ ﴿٦٣﴾

ومعنى هذا الأمر هو تأكيد وحدانية الله وقدرته. ومع اعتراف المشركين

بذلك إلا أنهم استمروا في إشراك الشركاء معه بعبادة الأصنام. فالمقصود من هذا

الأمر تذكيرهم بأن القدرة كلها لله، وأنه وحده المستحق للحمد.<sup>٥٦</sup> هذا الأمر

بمعنى الإعتبار ليعتبر عن قدرة الله.

(١٧) سورة العنكبوت الآية: ٦٦

لِيَكْفُرُوا بِمَا آتَيْنَهُمْ<sup>٥٧</sup> وَلِيَتَمَتَّعُوا فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ ﴿٦٦﴾

قد بين الزمخشري في تفسيره: كقوله تعالى اعْمَلُوا مَا شِئْتُمْ إِنَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ

بصيرٌ. فإن قلت: كيف جاز أن يأمر الله تعالى بالكفر وبأن يعمل العصاة ما

شاءوا، وهو ناه عن ذلك ومتوعد عليه؟ قلت: هو مجاز عن الخذلان والتخليّة،

وأن ذلك الأمر متسخط إلى غاية. ومثاله أن ترى الرجل قد عزم على أمر،

وعندك أنّ ذلك الأمر خطأ، وأنه يؤدي إلى ضرر عظيم، فتبالغ في نصحه

واستنزاه عن رأيه، فإذا لم تر منه إلا الإباء والتصميم، حردت، عليه وقلت: أنت

<sup>٥٦</sup> الزمخشري الخوارزمي، ص. ٨٢٣

وشأنك وافعل ما شئت، فلا تريد بهذا حقيقة الأمر.<sup>٥٧</sup> أما لفظها "ليكفروا"

و"ليتمتعوا" استعمالهما فعل المضارع بلام الأمر، وبمعنهما التهديد.

## ب. النهي

(١) سورة العنكبوت الآية: ٨

وَوَصَّيْنَا الْإِنْسَانَ بِوَالِدَيْهِ حُسْنًا وَإِنْ جَاهَدَكَ لِتُشْرِكَ بِي مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ  
فَلَا تُطِعْهُمَا ۗ إِلَىٰ مَرْجِعِكُمْ فَأُنَبِّئُكُم بِمَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ ﴿٨﴾

فأما تفسير للزمخشري: وفلا تطعهما في الشرك إذا حملاك عليه. وعلى

هذا التفسير إن وقف على بالديه وابتدأ حسنا حسن الوقف، وعلى التفسير

الأول لا بد من إضمار القول، معناه: وقلنا إن جاهداك أيها الإنسان ما ليس

لك به علم أى لا علم لك بإلهيته.<sup>٥٨</sup>

أما هدف النهي هو ليعصم عقيدة المسلم للضلالة مع التعامل بالدين

الذي لا يكون على الأمور الدينية. ولذلك هذا النهي بمعنى الإرشاد.

(٢) سورة العنكبوت الآية: ٣٣

وَلَمَّا أَنْ جَاءَتْ رُسُلُنَا لُوطًا سِيءَ بِهِمْ وَضَاقَ بِهِمْ ذَرْعًا وَقَالُوا لَا تَخَفْ وَلَا

تَحْزَنْ إِنَّا مُنْجُوكَ وَآهْلَكَ إِلَّا امْرَأَتَكَ كَانَتْ مِنَ الْغَابِرِينَ ﴿٣٣﴾

<sup>٥٧</sup> الزمخشري الخوارزمي، ص. ٨٢٣

<sup>٥٨</sup> الزمخشري الخوارزمي، ص. ٨١٤

كان الغرض هذا النهي هو اعطاء الاطمئنان على نبي لوط في وسط موقف متوتر، وتذكرة بأنه كعبد مطيع لله كان تحت حمايته، وأن العذاب لن يصيب إلا من تجده حقا كزوجته الخائنة.<sup>٥٩</sup> ولذلك، هذا النهي بمعنى الائتناس.

(٣) سورة العنكبوت الآية: ٣٦

وَالِى مَدِينِى أَخَاهُمْ شُعَيْبًا قَالَ يَقَوْمِ اعْبُدُوا اللَّهَ وَارْجُوا الْيَوْمَ الْآخِرَ وَلَا تَعْتُوا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ<sup>ط</sup> ﴿٣٦﴾

هذه الآية عن تحذيرا من مثلبة الأرض. يشمل كل أشكال العمل الذي يدمر نظام اجتماع كالبيئي اختيال الكيل والميزان من أهل مدين.<sup>٦٠</sup> هذه الرسالة كسبق سورة الأعراف: ٨٥

إِلَى مَدِينِى أَخَاهُمْ شُعَيْبًا قَالَ يَقَوْمِ اعْبُدُوا اللَّهَ مَا لَكُمْ مِنْ إِلَهٍ غَيْرُهُ قَدْ جَاءَكُمْ بَيِّنَةٌ مِنْ رَبِّكُمْ فَأَوْفُوا الْكَيْلَ وَالْمِيزَانَ وَلَا تَبْخَسُوا النَّاسَ أَشْيَاءَهُمْ وَلَا تَفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ بَعْدَ إِصْلَاحِهَا ذَلِكَ خَيْرٌ لَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ.<sup>٦١</sup> وهذا النهي بمعنى التهديد.

(٤) سورة العنكبوت الآية: ٤٦

<sup>٥٩</sup> الزمخشري الخوارزمي، ص. ٨١٩

<sup>٦٠</sup> الزمخشري الخوارزمي، ص. ٨١٩

<sup>٦١</sup> الأعراف: ٨٥

﴿ وَلَا تُجَادِلُوا أَهْلَ الْكِتَابِ إِلَّا بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ إِلَّا الَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْهُمْ وَقُولُوا

أَمَّا بِالَّذِي أُنزِلَ إِلَيْنَا وَأُنزِلَ إِلَيْكُمْ وَالْهَذَا وَاحِدٌ وَنَحْنُ لَهُ مُسْلِمُونَ

﴿٤٦﴾

وهذا النهي عن جدال لا ينفع أن يثير العداوة. إن المسلمون

مأمورون بأن يعمل معهم بأحسن، إلا في حالة مجادلة ظالم الذين لا يريدون

الحق.<sup>٦٢</sup> وكذلك، هذا النهي بمعنى الإرشاد.

### ت. الاستفهام

(١) سورة العنكبوت الآية: ٢

﴿ أَحْسِبَ النَّاسُ أَنْ يُتْرَكُوا أَنْ يَقُولُوا آمَنَّا وَهُمْ لَا يُفْتَنُونَ ﴾<sup>٦٢</sup>

هذا الاستفهام يدفع أن الإيمان يمكن مجرد دون مواجهة اختبار حقيقة.

قد ذكر الله أن الإختبار جزء الرحلة الروحية وصدق الإيمان بهم.<sup>٦٣</sup> ولذلك، هذا

الاستفهام بمعنى التنبيه على الخطأ كما مثل الآية في جواهر البلاغة للهاشمي هي

"أَتَسْتَبْدِلُونَ الَّذِي هُوَ أَدْنَى بِالَّذِي هُوَ خَيْرٌ".

(٢) سورة العنكبوت الآية: ٤

﴿ أَمْرٌ حَسِبَ الَّذِينَ يَعْمَلُونَ السَّيِّئَاتِ أَنْ يَسْبِقُونَا سَاءَ مَا يَحْكُمُونَ ﴾<sup>٦٤</sup>

<sup>٦٢</sup> الزمخشري الخوارزمي، ص. ٨٢٠

<sup>٦٣</sup> الزمخشري الخوارزمي، ص. ٨١٢

هذا الاستفهام يستخدم إنكاراً للتفكير الخاطيء. إنه ليس الاستفهام يحتاج إلى الإجابة، بل يُستخدم لتأكيد وكشف الخطأ العميق الذين يخطئون. إنهم يعتقدون أن يتهربوا عن عذاب الله.<sup>٦٤</sup> لأنها هذا الاستفهام بمعنى الإنكار.

(٣) سورة العنكبوت الآية: ٦

وَمَنْ جَاهَدَ فَإِنَّمَا يُجَاهِدُ لِنَفْسِهِ إِنَّ اللَّهَ لَغَنِيٌّ عَنِ الْعَالَمِينَ ﴿٦﴾

كلمة "من" في هذه الآية ليست استفهاماً صريحاً بل هي أمر للجهد. يؤكد ما جاء تفسيرها أن الجهاد أي يجدهم مصلحة شخصية لا مصلحة لله. إن الله يحتاج إلى شيء عن مخلوقاته.<sup>٦٥</sup> ولذلك، هذا الاستفهام بمعنى الأمر، كلمة "جهد" أي: اجاهد.

(٤) سورة العنكبوت الآية: ١٠

وَمَنْ النَّاسِ مَنْ يَقُولُ آمَنَّا بِاللَّهِ فَإِذَا أُوذِيَ فِي اللَّهِ جَعَلَ فِتْنَةَ النَّاسِ كَعَذَابِ اللَّهِ وَلَئِنْ جَاءَ نَصْرٌ مِنْ رَبِّكَ لَيَقُولُنَّ إِنَّا كُنَّا مَعَكُمْ أَوَلَيْسَ اللَّهُ بِأَعْلَمَ بِمَا فِي صُدُورِ الْعَالَمِينَ ﴿١٠﴾

<sup>٦٤</sup> الزمخشري الخوارزمي، ص. ٨١٣

<sup>٦٥</sup> الزمخشري الخوارزمي، ص. ٨١٣

في تفسير الكشاف على هذه الآية هي التذكير والتأكيد أن الله يعلم ما في قلوب الناس عن اتخذا المنافقون غنيمته.<sup>٦٦</sup> ولذلك، هذا الاستفهام بمعنى التقرير كقوله تعالى "أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ".<sup>٦٧</sup>

(٥) سورة العنكبوت الآية: ١٩

أَوَلَمْ يَرَوْا كَيْفَ يُبْدِئُ اللَّهُ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ إِنَّ ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرٌ ﴿١٩﴾

بين الزمخشري أن الاستفهام يراد به التذكير لمن لا يتفكر لآية قدرة الله. وهو غستفهام لا يحتاج إلى الجواب، وإنه المقصود منه تنبيه إلى الناس دلالات واضحة على قدرة الله وخلقته.<sup>٦٨</sup> وكذلك، هذا الاستفهام بمعنى الإنكار.

(٦) سورة العنكبوت الآية: ٢٠

قُلْ سِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَانظُرُوا كَيْفَ بَدَأَ الْخَلْقَ ثُمَّ اللَّهُ يُنشِئُ النَّشْأَةَ الْآخِرَةَ إِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿٢٠﴾

هذا الاستفهام هو أمر بالتذكير إلى كيفية بدء الله خلقه. وهذا يدل على قدرة الله على الخلق الذي بدأه ويعيده مرة أخرى. وهو كإحياء مخلوق ثم إماتته ثم إعادته خلقه مرة أخرى. كالولادة أي الخلق من العدم إلى الوجود.<sup>٦٩</sup> ولذلك، هذا الاستفهام بمعنى الوعيد.

<sup>٦٦</sup> الزمخشري الخوارزمي، ص. ٨١٤

<sup>٦٧</sup> أحمد الهاشمي، ص. ٩٢

<sup>٦٨</sup> الزمخشري الخوارزمي، ص. ٨١٦

<sup>٦٩</sup> الزمخشري الخوارزمي، ص. ٨١٧

(٧) سورة العنكبوت الآية: ٢٩

أَفْتَنَّاكُمْ لَتَأْتُونَ الرِّجَالَ وَتَقْطَعُونَ السَّبِيلَ وَتَأْتُونَ فِي نَادِيَكُمُ الْمُنْكَرَ فَمَا كَانَ  
جَوَابَ قَوْمِهِ إِلَّا أَنْ قَالُوا إِنَّتِنَا بِعَذَابِ اللَّهِ إِنْ كُنْتُمْ مِنَ الصَّادِقِينَ ﴿٢٩﴾

قد بين الزمخشري في تفسيره والفاحشة الفعلة البالغة في القبح. وما  
سَبَقَكُمْ بِهَا مِنْ أَحَدٍ مِنَ الْعَالَمِينَ جملة مستأنفة مقررة لفحاشة تلك الفعلة، كأن  
قائلًا قال: لم كانت فاحشة؟ فقليل له: لأن أحدا قبلهم لم يقدم عليها اشتمزازا منها  
في طباعهم لإفراط قبحها، حتى أقدم عليها قوم لوط لخبث طبيعتهم وقدر  
طباعهم.<sup>٧٠</sup> وفي هذه الآية تدل بأفعال قوم لوط فحشا. ولذلك، هذا الأمر  
بمعنى التهكم.

(٨) سورة العنكبوت الآية: ٥١

أَوَلَمْ يَكْفِهِمْ أَنَّا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ يُتْلَىٰ عَلَيْهِمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَرَحْمَةً وَذِكْرَىٰ لِقَوْمٍ  
يُؤْمِنُونَ ﴿٥١﴾

في تفسير الزمخشري أن أنزل على آية كذا دون آية كذا، مع علمي أن  
الغرض من الآية ثبوت الدلالة، والآيات كلها في حكم آية واحدة في ذلك، ثم  
قال أَوَلَمْ يَكْفِهِمْ آية مغنية عن سائر الآيات - إن كانوا طالبين للحق غير متعنتين -  
هذا القرآن الذي تدوم تلاوته عليهم في كل مكان وزمان فلا يزال معهم آية ثابتة

<sup>٧٠</sup> الزمخشري الخوارزمي، ص. ٨١٨

لا تزول ولا تضحل، كما تزول كل آية بعد كونها، وتكون في مكان.<sup>٧١</sup> فهذه الآية تشتمل على الاستفهام بمعنى الإنكار.

(٩) سورة العنكبوت الآية: ٦١

وَلَيْنِ سَأَلْتَهُمْ مَنْ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَسَخَّرَ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ لَيَقُولُنَّ اللَّهُ فَأَنَّى يُؤْفَكُونَ ﴿٦١﴾

فأما تفسير للزمخشري: فكيف يصرفون عن توحيد الله وأن لا يشركوا به، مع إقرارهم بأنه خالق السماوات والأرض.<sup>٧٢</sup> معنى الاستفهام في هذه الآية هي التعظيم الذي يدل على عظمة الله وقدرته في خلق الكون.

(١٠) سورة العنكبوت الآية: ٦٣

وَلَيْنِ سَأَلْتَهُمْ مَنْ نَزَّلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَحْيَا بِهِ الْأَرْضَ مِنْ بَعْدِ مَوْتِهَا لَيَقُولُنَّ اللَّهُ قُلِ الْحَمْدُ لِلَّهِ بَلْ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْقِلُونَ ﴿٦٣﴾

فأما تفسير الكشاف للزمخشري: استحمد رسول الله ﷺ على أنه ممن أقر بنحو ما أقروا به ثم نفعه ذلك في توحيد الله ونفى الأنداد والشركاء عنه، ولم يكن إقرارا عاطلا كإقرار المشركين.<sup>٧٣</sup> هذا الاستفهام بمعنى التعظيم كما سبق الآية.

(١١) سورة العنكبوت الآية: ٦٧

<sup>٧١</sup> الزمخشري الخوارزمي، ص. ٨٢١

<sup>٧٢</sup> الزمخشري الخوارزمي، ص. ٨٢٣

<sup>٧٣</sup> الزمخشري الخوارزمي، ص. ٨٢٣

أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَّا جَعَلْنَا حَرَمًا مِثْلًا وَيَتَخَطَّفُ النَّاسُ مِنْ حَوْلِهِمْ أَفَبِالْبَاطِلِ يُؤْمِنُونَ  
وَبِنِعْمَةِ اللَّهِ يَكْفُرُونَ ﴿٦٧﴾

كانت العرب حول مكة يغزو بعضهم بعضا، ويتغاورون، ويتناهبون،  
وأهل مكة قارون آمنون فيها، لا يغزون ولا يغار عليهم مع قلتهم وكثرة العرب،  
فذكرهم الله هذه النعمة الخاصة عليهم، ووبخهم بأنهم يؤمنون بالباطل الذي هم  
عليه، ومثل هذه النعمة المكشوفة الظاهرة وغيرها من النعم التي لا يقدر عليها إلا  
الله وحده مكفورة عندهم.<sup>٧٤</sup> هذا الاستفهام بمعنى الإنكار.

(١٢) سورة العنكبوت الآية: ٦٨

وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنِ افْتَرَى عَلَى اللَّهِ كَذِبًا أَوْ كَذَّبَ بِالْحَقِّ لَمَّا جَاءَهُ أَلَيْسَ فِي جَهَنَّمَ  
مَثْوًى لِّلْكَافِرِينَ ﴿٦٨﴾

في تفسير للزمخشري: افتراؤهم على الله كذبا: زعمهم أن الله شريكا.  
وتكذيبهم بما جاءهم من الحق: كفرهم بالرسول والكتاب.<sup>٧٥</sup> كلمة "من" لفظ  
الاستفهام بمعنى الإنكار.

يسمعون الخبر فيستعملون فيه الروية والفكر، ويستأنون إلى أن يصح لهم  
صدقه أو كذبه أليس تقرير لثوائهم في جهنم، كقوله: أستم خير من ركب المطايا،  
قال بعضهم: ولو كان استفهاما ما أعطاه الخليفة مائة من الإبل. وحقيقته: أن

<sup>٧٤</sup> الزمخشري الخوارزمي، ص. ٨٢٤

<sup>٧٥</sup> الزمخشري الخوارزمي، ص. ٨٢٤

الهمزة الإنكار دخلت على النفي، فرجع إلى معنى التقرير، فهما وجهان، أحدهما: ألا يثوون في جهنم، وألا يستوجبون الثواء فيها، وقد افتروا مثل هذا الكذب على الله، وكذبوا بالحق هذا التكذيب والثاني: ألم يصح عندهم أن في جهنم مثوى للكافرين، حتى اجترءوا مثل هذه الجرأة؟<sup>٧٦</sup> ولذلك، هذا الاستفهام بمعنى الإنكار أي لمن يظلم كذبا بالحق، ويعملون كذبا وينكرونها أيضا.

### ث. النداء

(١) سورة العنكبوت الآية: ٣٦

وَالِى مَدِينٍ أَخَاهُمْ شُعَيْبًا فَقَالَ يَقَوْمِ اعْبُدُوا اللَّهَ وَارْجُوا الْيَوْمَ الْآخِرَ وَلَا تَعْتَبُوا  
فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ<sup>٧٧</sup> ﴿٣٦﴾

هنا الياء النداء للبعيد، أو إشارة إلى أن السامع لغفلته وشروده ذهنه كأنه غري حاضر كقولك للساهي.<sup>٧٧</sup> وَارْجُوا وَاَفْعَلُوا ما ترجون به العاقبة فأقيم المسبب مقام السبب. أو أمروا بالرجاء: والمراد: اشتراط ما يسوغه من الإيمان، كما يؤمر الكافر بالشرعيات على إرادة الشرط. وقيل: هو من الرجاء بمعنى الخوف. والرجفة: الزلزلة الشديدة.<sup>٧٨</sup> هذا النداء بمعنى التذکر، يذکر الله إلى قوم مدين ليرجه أن يعصمهم لعبادتهم عن الزلزلة الشديدة.

(٢) سورة العنكبوت الآية: ٥٦

<sup>٧٦</sup> الزمخشري الخوارزمي، ص. ٨٢٤

<sup>٧٧</sup> أحمد الهاشمي، ص. ١٠٣

<sup>٧٨</sup> الزمخشري الخوارزمي، ص. ٨١٩

## يَعْبَادِي الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّ أَرْضِي وَاسِعَةٌ فَإِيَّايَ فَاعْبُدُونِ ﴿٥٦﴾

الياء النداء للبعيد، أو إشارة إلى أن السامع لغفلته وشروء ذهنه كأنه غري

حاضر كقولك للساهي.<sup>٧٩</sup>

معنى الآية: أنّ المؤمن إذا لم يتسهل له العبادة في بلد هو فيه ولم يتمش له

أمر دينه كما يحب فليهاجر عنه إلى بلد يقدر أنه فيه أسلم قلبا وأصح ديناً وأكثر

عبادة وأحسن خشوعاً.<sup>٨٠</sup> ولذلك، هذا النداء بمعنى الإغراء من الله لهجرة على

المسلمين ضعفاً.

---

<sup>٧٩</sup> أحمد الهاشمي، ص. ١٠٣

<sup>٨٠</sup> الزمخشري الخوارزمي، ص. ٨٢٢

## الباب الخامس

### الخاتمة

#### أ. الإستنتاج

بعد أن تقوم الباحثة بتحليل البيانات حول كلام الإنشاء الطلبي في سورة العنكبوت (دراسة تحليلية بلاغية). وجدت الباحثة الأنواع والمعاني على كلام الإنشاء الطلبي في سورة العنكبوت ٣٥ آيات. أما نتيجتها كما يلي:

١. إن كلام الإنشاء الطلبي في سورة العنكبوت له ٤ أنواع وهي الأمر ١٧ آيات، والنهي

٤ آيات، والاستفهام ١٢ آيات، والتمني لا يوجد، والنداء ٢ آياتين.

٢. إن معاني كلام الإنشاء الطلبي في سورة العنكبوت له ٣٤ التي تخرج من معاني

الأصلي، وله ٥ التي تخرج من ألفاظ الأصلي. إن معاني كلام الإنشاء الطلبي في سورة

العنكبوت ١٧ معان من ٣٤ آيات. وأما الأمر بمعنى: الدعاء، والإرشاد، والتهديد،

والتعجيز، والتعجب، والإهانة، والإعتبار. فأما النهي بمعنى: الإرشاد، والتهديد،

والاكتناس. فأما الاستفهام بمعنى: التنبيه على الخطأ، والإنكار، والأمر، والتقدير،

والوعيد، والتَّهَكُّمُ. فأما النداء بمعنى: التذکر والإغراء.

## ب. الاقتراحات

وفي النهاية من الباحثة، هذا البحث بعنوان "كلام الإنشاء الطلبي في سورة العنكبوت (دراسة تحليلية بلاغية)، هذا البحث لا يكمل ولا يخلو الخطأ والناقصون وهكذا تستدعي الباحثة النقد والاقتراحات على القارئ. ترحو الباحثة أن يكون هذا البحث للقارئ نافعاً، ولطلاب قسم اللغة العربية وآدابها خاصة، أمين.

## قائمة المراجع

القرآن الكريم

أمين، علي الجريم ومصطفى، البلاغة الواضحة، (جاكرتا: روضة فريسا، ٢٠٠٧)

الخوازمي، الزمخشري. تفسير الكشاف، (بيروت، لبنان: دار المعرفة، ٢٠٠٩)

المراغي، أحمد مصطفى. علوم البلاغة البيان والمعاني والبديع، الطبعة الثالثة (دار الكتب

العلمية: ١٩٩٣)

الميداني، عبد الرحمن. البلاغة العربية أسسها وعلومها وفنونها جزء الثاني (دار السامية: ١٩٩٦)

الهاشمي، أحمد. جواهر البلاغة، (الملكة المتحدة: الناشر مؤسسة هنداي، ٢٠١٩)

سحارة، سيتي. التحليلية الأمر في سورة النمل: ميدان، الجامعة الإسلامية الحكومية

سومترا، ٢٠١٨

عتيق، عبد عزيز، علم المعاني، (دار النهضة العربية، بيروت-لبنان، ٢٠٠٩)

فوزية، تيكا. كلام الإنشاء الطلبي في سورة ياس (جاكرتا، المعهد علم القرآن، ٢٠٢٠)

ناصر حفني بلي وغيرها، قواعد اللغة العربية في النحوي والصربي و البلاغة الطباعة الثالثة عشرة

(قاهرة : دار الظاهرية للنشر والتوزيع: ١٩٣٠)

- Abdussamad, Zuchri. *“Metode Penelitian Kualitatif”*, (Makassar, Syakir Media Press, 2018)
- Abu Al-Abbas Muhammad Ali, *“Al-I’rab al-Muyassar”*, <https://nuqayah.com/projects/tafsir#overview> diakses pada 11 September 2024
- Amin, Ali al-Jarim dan Mustafa. *Al-Balaghathu Al-Wadhihah*, (Jakarta: Raudhah Press, 2007)
- Ansyory, Anhar. *“Pengantar Ulumul Qur’an”*, (Yogyakarta, Universitas Ahmad Dahlan, 2012)
- Arianto, Ari Joni, *“Biografi Sayyid Ahmad Al-Hasyimi Bek”*, [https://mujahidislamq.blogspot.com/2015/09/biografi-sayyid-ahmad-al-hasyimi-bek\\_83.html?m=1](https://mujahidislamq.blogspot.com/2015/09/biografi-sayyid-ahmad-al-hasyimi-bek_83.html?m=1), diakses pada 22 Agustus 2024
- Hamid, Abdul. *“Pengantar Studi Al-Qur’an”*, (Jakarta, KENCANA PRENADAMEDIA GROUP, 2016)
- Haniah, *“Al-Balaghah Al-Arabiyah”*, (Makassar, Alauddin University Press, 2013)
- Husain, Amirul. *“Insya Thalabi dalam Kitab Bidayah Al-Hidayah karya Imam Ghazali”*, (Bengkulu, UIN Bengkulu: 2021)
- Mandzur, Ibnu. *“Lisān Al-Arāb”*, (Dār Al-Ma'arif: Kairo, 1119)
- Marhaban. Tesis *“Uslub Insya’I dalam Qs. Al-Maidah”*, (Makassar, UIN Alauddin Makassar, 2018)

Munawwir, Ahmad Warson, “*Kamus al-Munawwir Arab-Indonesia*”, (Surabaya, PUSTAKA PROGRESSIF, 2020)

Nasution, Siti. Skripsi: “*Analisis \_Amr dalam Qs. An-Naml*”, (Medan, UIN Sumatra Utara, 2018)

Shihab, M. Quraish. “*Tafsir Al-Misbah pesan, kesan, dan keserasian Al-Qur’an*”, (Jakarta: Lentera Hati, 2002)

Yusufpati, Miftah. H, “*Khasiat Surat al-Ankabut*”,  
<https://kalam.sindonews.com/read/1154461/70/khasiat-surah-al-ankabut-salah-satunya-sebagai-penyembuh-sakit-demam-dan-malas-1689642441>, diakses pada 19 Mei 2024.



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM NEGERI MAJENE  
JURUSAN USHULUDDIN, ADAB DAN DAKWAH**

jalan Balai Latihan Kerja Kel. Totoli Kec. Banggae Timur Kab. Majene 91411  
Website: [www.stainmajene.ac.id](http://www.stainmajene.ac.id), email : [mail@stainmajene.ac.id](mailto:mail@stainmajene.ac.id)

---

**SURAT KETERANGAN LULUS BATAS SIMILARITY**

Jurusan Ushuluddin, Adab dan Dakwah Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri (STAIN) Majene menerangkan dengan sebenarnya bahwa mahasiswa yang tersebut di bawah ini :

Nama : Nikma Ramadhani  
Prodi : Bahasa dan Sastra Arab  
NIM : 30256120012

Bahwa skripsi yang bersangkutan, dengan judul : " **كلام الإنشاء الطلبي في** : (دراسة تحليلية بلاغية) سورة العنكبوت telah dicek tingkat similarity-nya menggunakan akun Turnitin pada link <https://stainmajene.turnitin.com> sebesar **28% (Dua Puluh Delapan Persen)** (hasil cek terlampir) dan dinyatakan "Lulus Ambang Batas tingkat Similarity"

Demikian surat keterangan ini dibuat, untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Majene, 16 Januari 2025  
Sekretaris Jurusan UAD

**Muhammad Nur Murdan, M.Th.I.**  
198605052019031007

## ملحة عن لباحثة

- الاسم : نعمة رمضاني
- الرقم الجامعي : ٣٠٢٥٦١٢٠٠١٢ :
- المكان وتاريخ الميلاد : درما، ٩ نوفمبر ٢٠٠١
- العنوان : درما فوليوالي، سولاويس الغربية
- رقم الهاتف : ٠٨٩٦٥٤٦٧٠٩٧٨ :
- الشعبة : اللغة العربية وادابها
- القسم : أصول الدين والاداب والدعوة
- عنوان البحث : كلام الإنشاء الطلي في سورة العنكبوت (دراسة تحليلية  
بلاغية)
- السيرة التربوية :
- المدرسة الابتدائية الحكومية ٠٢٣ داراء (٢٠٠٨-٢٠١٤م)
- المدرسة الثانوية حسن الخاتمة (٢٠١٤-٢٠١٧م)
- المدرسة العالية الحكومية ٤ فوليوالي (٢٠١٧-٢٠٢٠م)
- الجامعة الإسلامية الحكومية بماجيني (٢٠٢٠-٢٠٢٤م)
- خيرة المنظمة والعمل :
- اتحاد طالبة شعبة اللغة العربية وادابها (ITHLA)
- طلبة شعبة اللغة العربية وادابها (SEMESTA).